

भारत सरकार  
GOVERNMENT OF INDIA  
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

Book No.

U  
34 5.3  
F 14 d

प्रा० प० / N. I. 38.

MLIP (K. S. R. Univ) Recd. - 513 - 8 LML/79 - 10.5.79 - 5000.



DBA0000100531 R10

ڈائجسٹ و لکلی نوٹ ڈارو  
پانزدہ سالہ

U  
345.3  
F 14

भारत सरकार  
GOVERNMENT OF INDIA  
राष्ट्रीय पुस्तकालय, कलकत्ता ।  
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

वर्ग संख्या

Class No.

पुस्तक संख्या

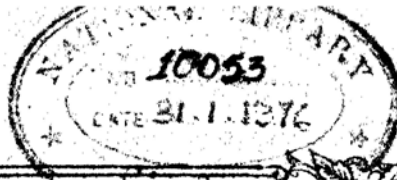
Book No.

रा० पु०

U  
345.3  
F 14 d  
N. L. 38.

MGHPC--S4--9 LNL/66--13-12-66--1,50,000.





عن ابی ہریرۃ قال رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم لا تقوم الساعة  
تعود ارض العرب مدججا وانهارا (مسلم)

# عرب مستقبل

جسین

عربوں کے گزشتہ کارناموں اور ان کے ممالک اور  
اون کی موجودہ جدوجہد کی سرگزشت کے ساتھ  
ان کے پوسیکل مستقبل کے انکار کی ایک نئے پیرائے  
میں ترجمانی کی گئی ہے

از

سید مقبول احمد آبادی

باہتمام احقر الزمن سید نور الحسن مالک منیر علی

نور المصلح واقع لکھنؤ میں چھپا

1976ء

## قابل توجہ شاہیر اہل قلم و صاحبان اثر

جدید ماہوار رسالہ ”رفیع المآثر“ جس میں موجودہ اصول و ادب تحقیق فلسفیانہ و آثار و جغرافیہ کے مطابق مذہب ہلام پر خصوصاً اور عام مذہب پر عموماً تبصرہ کیا جائیگا اور جو بیک اور ٹیل سوسائٹی کے موقعت الشیخ رسالے مثل میر اسلام (پٹر و گراڈ) ریویرونا مذہب (سیرس) دور اسلام اینڈ دی کلچر و اسلک کے اورٹ (اسٹرا برگ) مسلم ورلڈ (لندن) ڈاکٹر لٹلڈی (برس) کی طرح ہندوستانی اس جماعت کے خیالات کا آئینہ ہوگا جبکہ دماغ علم و نیکی کی گیل کے ساتھ ساتھ مغربی علوم کی معرفت سے منورین ہو کر جبکہ لیے اب تک کی ذریعہ انکی بے بہا تحقیق کے حصول اور اشاعت کا نہ تھا۔ پس بذریعہ اس اعلان کے ایسے حضرات کی خدمت با ادب التماس ہے کہ منتظمین رسالہ کو کی طرف سے انکے ہر مضمون کے معاوضے میں جو قبول کیے جائیں گے بحساب فی صفحہ جس میں اوسطاً ۲۱ سورتوں اور فی سطر ۲۰ الفاظ ہوں) ایک روپیہ معاوضہ ذکر کیا جائے گا۔ کوئی مضمون متوالہ صفحہ سے کم اور متیل صفحہ سے زائد نہ ہو۔ اور اپنے موضوع کی مفصل بحث پر ختم ہو۔ بطور نمونہ چند موضوع درج کیے جاتے ہیں۔ یہ بھی واضح ہو کہ اس رسالے کا مقصد طبقہ فلاسفہ و محققین میں اشاعت اسلام ہے خصوصاً یورپین مستشرقین کے اسلام پر اعتراضات کا جواب ہے۔ اس لیے کوئی بحث جو اس مفاد اور منشاء کے خلاف ہو وہ قطعاً نظر انداز کی جاوے گی۔ لیکن اس کے ساتھ واعظون۔ روضہ خوانوں اور ملاویوں کے عامیانہ اور بے سربا با تون پر بھی توجہ نہ کی جائیگی۔ مضمون نگار کو اپنے ہتہ کا ایکٹ ٹکٹ لفظ مضمون کی داپسی کے لیے بھیجنا چاہیے ورنہ مضمون واپس نہ کیا جائے گا۔

**قرآن** (۱) قوم عاد و ثمود کی تحقیق عرب کے موجودہ آثار کی روشنی میں (۲) ہامان (ذیر فرعون) بائبل و قرآن میں (۳) جبل جودی یا ارات (مستقر کشتی نوح) (۴) سد سکندری اور یا جوج ماجوج (۵) اوقات نماز (۶) دین خفیت (۷) سلیمان عفریت (۸) میل عرم (۹) آل عمران (۱۰) ناسخ و منسوخ (۱۱) بدش و ماروت (۱۲) فرعون کا حشر (۱۳) اصحاب الہدس (۱۴) اصحاب الکھف و انتر قیم (۱۵) اصحاب الفیل (۱۶) اصحاب الایکھ (۱۷) مدین (۱۸) احقاف (۱۹) سبا (۲۰) طور سینا (۲۱) الحجر (۲۲) مکہ و ادی عربی ذریع مسجد الحرام (۲۳) مسجد الاقصی (۲۴) کنائح (۲۵) تحقیق لفظ شیمد (۲۶) تحقیق لفظ شیطان (۲۷) تحقیق لفظ عزیز (۲۸) لیلۃ القدر (۲۹) لیلۃ الاسرے (۳۰) لیل شق القمر وغیرہ وغیرہ۔

**حدیث** (۱) تاریخ مجمع حدیث (۲) اقسام حدیث (۳) علم الرجال موجودہ روایت و تحقیق کی روشنی میں (۴) ابوہریرہ

دیکھیں

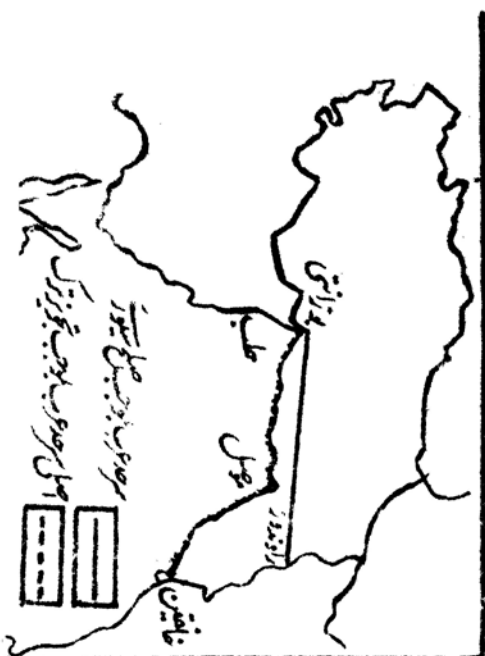
بنام

راجہ حسن العسبر

سعد پاشا - زاعلول المصری اید اللہ نصرہ و شکر اللہ علیہ

لا تقنطوا اللہ من ینیر عتدہ

لیعود احسن بالنظام واجملا



## مقدمہ

صلح نامہ سیورس کے مطابق جو خط عراق اور شام کے برطانوی اور فرانسیسی ادعات کے ساتھ عثمانی دولت کے بقیۃ السیف حصے کی حد بندی کرتا ہے وہ ایک خط مستقیم ہے جو خلیج اسکندرون میں داخل ہونے والے ایک چھوٹے دریا جیون (یہ دریا ترکستان کے دریاے جیون سے جدا ہے) اور کردواغ کے متوازی اسلیشیا کے مقام عثمانیہ اور یونانی کے نقطہ سے شروع ہو کر دہان سے براہ راست سرحد ایران تک غرض ابلدک ۳۷ ڈگری سے ملا ہوا کھینچ دیا جائے۔ سین حلب اور موصل کا بغداد ریلوے سیکشن مسین عنیاب فصیمین شامل مین ترکی سے جدا ہو جاتا ہے اور اس حد کے اندر راوندوز۔ اسکندرون جزیرہ ابن عمر۔ اور ذہ بھی فرانسیسی اور انگریزی حلقہ اثر میں آجاتے ہیں۔ ولیکن مرعش۔ عدانہ طسوس وغیرہ ترکی کے پاس باقی رہ جاتا ہے۔

یہ خط جسکو ہم آئندہ راوندوز۔ اسکندرون خط کے نام سے بولیں گے۔ ایشیائے عثمانی کو دو بڑے ٹکڑوں میں تقسیم کر دیتا ہے۔ ایک وہ حصہ غالب بلکہ کل آبادی ترک ہو اور دوسرا حصہ آبادی کا زیادہ حصہ عرب ہے۔ اس تقسیم سے کردوں کی پہاڑی قوم اب انگریزی۔ فرانسیسی۔ ترکی اور ایرانی چار دولتوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ اگرچہ کردوں نے کسی زمانے میں قومی امتیاز حاصل نہ کیا تھا انکی ہنریت کا جو حصہ ایرانی کردستان میں ہے وہ ایرانیوں میں اور جو الجزیرہ ہلالی میں (قدیم ارمنستان) ہے وہ

ترکوں میں جذب ہو کر علی طور سے ایرانی اور عثمانی بن گیا ہے۔ کروچو شام اور عراق کے حدود میں رہ گئے ہیں وہ البتہ عربوں سے نسلاً فرق رکھنے کی وجہ سے ان میں جذب نہوسکیں گے عراق میں ولایت موصل جو ولایت بغداد سے ایک چھوٹی پہاڑی جبل حمرین سے جدا ہے اور شام میں ولایت حلب اس وقت تین قوموں ترک و عرب اور کروکا آماجگاہ ہے۔ بعض جگہوں پر تینوں قومیں ایسی مل جھلکر رہتی ہیں کہ انکو کوئی خضائی خط انکو دوسرے سے جدا نہیں کر سکتا۔ لیکن ان کی کمی بیشی پر بالفعل ان کے حدود حسب ذیل ہیں۔

ولایت موصل میں مغرب کی طرف قرا داغ پہاڑ سے اربیل اور موصل کو چھوڑتا ہوا جو خط جبل سنجاں تک کھینچا جائے گا اس کے اندر کو قوم کی آبادی آجائے گی اور اس میں البجہ۔ سلیمانہ۔ جم جال۔ کوئی سنجاں۔ رانیہ۔ راوندوز۔ عقرہ۔ عمادیہ اور سنجاں کے اضلاع شامل ہیں۔ دوسرا خط جو اس خط اور دریائے دجلہ کے درمیان میں ہے اس میں ترک آبادی زیادہ ہے۔ یہ ترک عثمانی نہیں بلکہ ان قدیم ترکوں کے اولاد ہیں جو خلفاء بنی عباس کے زمانہ میں عراق میں آئے تھے۔ اس میں اربیل۔ کرکوک۔ کفری۔ خانقین۔ ملوز خرماتی۔ تازہ خرماتے۔ وغیرہ ہیں دجلہ کے پار تکریت۔ حلم علی۔ موصل میں عرب ہیں۔ شام کے ولایت حلب میں انطاکیہ ففس حلب کو شمال میں چھوڑ کر اسکندرون کی طرف ترک اور عقیاب کی طرف کرودن کی غالب آبادی ہے اسلئے اگر راندوز اسکندرون کا خط عربوں اور ترکوں کے درمیان امتیازی خط سمجھا جائے تو عربوں کے حصے میں غیر عرب آبادی کا (جس کے حقدار قومیت کی بنا پر ترک ہو سکتے ہیں) تقریباً ایک ملین نفوس حصہ آجاتا ہے۔ جزیرہ عرب کی واقعی حد یہی ہے

جسکو غریب ٹرکی نے اپنے جواب صلح نامہ میں پیش کیا تھا اور جو اسکندرون اور خالقیں (سرحد ایلیں) کا خطہ ہے اور یہ خطہ جبل حرین۔ وجہ جبل سنبار۔ اور بالائے حلب خطہ متلہ و مشتعل بر اسکندرون کا جو حسین صرہ حلب۔ حیر الزور۔ موصل۔ تکریت جدا ہو جاتے ہیں۔ پہلی سرحد جزیرہ عرب کی بھی ہے

عرب سامی نسل کے لوگ ہیں اور اس نسل میں یہودی۔ قدیم مصری۔ اہل کاتج۔ ارامی۔ کلدانی۔ ایچی ہیں۔ چنانچہ عربوں کی فتوحات کے بعد جب انکا قبضہ بحر اطلانتک کے دریائے سندھ تک ہو گیا تو ایک مدت قلیل کے بعد عربی قوم پھیل کر عراق سے مراکش تک ہو گئی مگر ایران و ترکستان میں کبھی بھی عربوں کو وہ وقعت حاصل نہ ہوئی جو انکو عراق۔ شام۔ مصر۔ شمالی افریقہ میں ہوئی تھی۔ اصل بات یہ تھی کہ ایران اور ترکستان کی عجمی قوم نسلاً عرب کے جدا تھی اور وہ ان اگرچہ عرب کے عالمگیر مذہب کی پوری فتح حاصل کر لی۔ مگر ان کے زبان اور تمدن نے کبھی فوقیت حاصل نہ کی۔ اسکا سب سے بڑا سبب یہی تھا کہ سامی اور آریہ نسل بانی اور تیل کی طرح ایک دوسرے سے مل نہیں سکتے۔

عربوں کی حکومت جو سات سو برس تک دنیا میں قائم رہی اور جنہوں نے اپنے اقبال کے زمانے میں غیر عرب کو اگرچہ وہ مسلمان ہی کیوں نہ ہوں اسی نظر سے دیکھتے تھے جس نظر سے آجکل انگریز ہندوستان میں کو دیکھتے ہیں۔ ان کے انخطاط اور مذوال کے زمانے میں جب اپنے ترکوں اور غلوں نے غلبہ کیا تو فطرتاً ان کو ترکوں کے ساتھ اگرچہ وہ ان کے ہم مذہب ہی تھے ویسی ہی کبیدگی اور نفرت رہی جو ایک خوددار قوم کو ہونا چاہیے۔ جس طرح ایرانی اب تک حضرت عمرؓ کو جنہوں نے انکی قومی جاہ و شمت خاک میں ملا دیا تھا اچھے نام سے یاد نہیں کرتے اگرچہ اب خود بھی مسلمان ہیں۔ یا جس صورت

میں انگریز اور جرمن اگرچہ دونوں ہم مذہب ہی کیوں نہ بنیں ایک دوسرے کے ماتحت رہنے کو کسی صورت سے گوارا نہیں کر سکتے۔ جن میں قومی خودماری کا احساس نہیں جیسے ہمارے ہندوستانی مسلمان وہ عربوں کے نقطہ خیال سے کیا واقف ہو سکتے ہیں یہ بات غالباً رضا کاران اور مجاہدین خلافت ترکیہ کے کانوں کو نہایت عجیب معلوم ہوگی کہ عربوں کا عموماً یہ قول ہے کہ ترکوں کا عرب کی سرزمین پر کوئی حق نہیں انھوں نے انکی حکومت کو اس وقت تک گوارا کیا جب تک کہ وہ خود بے دست و پا تھے اور خدا نے انکے لیے کوئی سبیل نہ نکالی تھی اور اب جبکہ ترک عرب سے نکل چکے ہیں تو یہ سلسلہ ہمیشہ کے لیے طے ہو گیا کہ انگریز اور فرانسیسیوں کے وجود کی طرح ترکوں کی رجعت بھی ناگوار ہے۔ لیکن اگر یورپ کی بالادستی کا بجز ترکوں کے علاج نہیں تو اس وقت بے شک وہ مرنے میں۔

سرزمین عرب کی نسبت موجودہ جغرافیہ میں نے ہمیشہ غلطی کی ہے وہ شام اور عراق کو عرب کا حصہ نہیں سمجھتے حالانکہ کیا طبعی۔ کیا سیاسی۔ کیا قومی۔ کیا جغرافیائی کسی حیثیت سے یہ خطہ عرب سے جدا نہیں۔ اگر یہ کہا جائے کہ صحراے شام ان ممالک اور بقیہ جزیرہ عرب کے درمیان قدرتی حد فاصل ہے تو جنوب کی طرف بھی اسی طرح صحراے ریح الخالی میں اور عمان کو وسطی عرب سے جدا کرتے ہیں۔ مگر وہ کون جغرافیہ دان ہے جو میں اور عمان کو عرب سے جدا سمجھتا ہے ان ممالک کو عرب سے جدا سمجھنا ایسا ہی ہے جیسا ہندوستان سے پنجاب اور بنگال کو علیحدہ سمجھنا۔ پس جزیرہ العرب فتوحات قرن اوّل سے اب تک اسی خطے پر شامل ہے جو خشکی کی طرف سے ایران اور ایشیائے کوچک کے مدنی علاقے سے طبعی طور سے جدا ہے اور پولیٹیکل حیثیت سے اس خطے تک محدود ہے۔ جہاں تک



عربی قوم آباد ہے۔ جزیرۃ العرب کی صورت یوں دلق ہوئی ہے کہ اس کے شمال اور جنوب کے لقمہ دو حق صحراے۔ یعنی صحراے شام اور صحراے بیح الخلیل کے ایک طرف زبیر شام و عراق ہے اور دوسری طرف مین اور عمان ہے۔ بیح مین نجد کا حد بی علاقہ جس کے ایک طرف تمامہ حجاز اور دوسرے طرف اقصاء بحرین ہے۔ یہ سب ملا کر اور سب جنوب کو ہستانی علاقہ حضرت الموت کو بیٹے ہوئے بقول بالگرہ عرب کا تین چوتھائی حصہ زبیر اور ایک چوتھائی خشک ریگستانوں پر مشتمل ہو جاتا ہے۔ جنھوں نے عرب کے صحراؤں کو سکریا اسکے کنارے کے خشک بہاؤں کو دیکھ کر اسکے اوپر تمام ملک کا اندازہ لگایا تھا انھوں نے تقریباً اب اپنی غلطی کا اعتراف کر لیا ہے۔ اس صورت میں عرب کی مجموعی آبادی بھی کسی صورت میں ۲۰ یا ۲۵ ملین سے کم ہوگی۔

اس ملک کو ترکوں کے غفلت کے زمانے میں کوئی اقتصادی یا ملی ترقی نہیں ہوئی یہاں تک کہ عربوں کے آثار قدیمہ میں سے وہ چند قبور اور زیارات باقی رہ گئے ہیں۔ جبکہ محفوظ رکھنا ترکوں کے نزدیک مذہبی فرض تھا۔ مگر عربی ملت۔ عربی علوم۔ عربی مدارس اور سب زیادہ زمین کی خداداد زرخیزی کو کچھ ایسا مٹی کے تلے دبایا کہ جب تک انھوں نے خاک پاک عرب کو اپنے بوٹوں سے نہ جھاڑ لیا۔ بیروت کے صرف ایک عیسائی مشنری کانچ کے سوا جو عربوں کے تمدن اور علوم کو اپنی خفیف ضیاء سے نور کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ عربوں کا کوئی ذریعہ دینی اور نبوی نجات کا باقی نہ رہ گیا تھا۔

۱۹۱۷ء میں شریف مکہ کے خروج اور ترکوں کے کوچ کی بانگ دلائے ایسی گونج پیدا کی کہ مسلمانان عالم اور خصوصاً مسلمانان ہند اب تک یہ نہ سمجھ سکے کہ آیا یہ قافلہ اسلام کے کوچ کا بگل یا صور اسرائیل ہی یا ترکوں کے سر زمین عرب سے اخراج کا مظنہ شادمانی ہے

گردہ کچھ عرب ایسے دور افتادہ ہیں کہ ان کی لاعلمی اور شہادت اگر عربوں کی اس ظاہر ا بے وفائی سے کم کر کے ان کو نشانہ تیر ملاست بنائے تو اس میں نہ عرب کا قصور کہہ جاسکتا ہے نہ مسلمانان ہند کا۔ یہاں پر یہ بات فرد گزاشت نہ کرنا چاہیے کہ شریف مکہ نے اس وقت خرچ کیا تھا جبکہ ترکوں کی طرف سے حفاظت عرب کی بالکل مایوسی ہو گئی تھی اور یہ ظاہر تھا کہ عرب خواہ اٹھتے یا نہ اٹھتے ترک ان ملکوں کو ہاتھ سے گنوا دیتے۔ قطع نظر اس بات کے کہ جہاں باشا کے نادر شاہی حکم اور ان کا قتل عام عربوں کی بغاوت کا سبب ہوا۔ عربوں نے کم سے کم فاتحین کے ساتھ اپنے حقوق کو محفوظ کر لیا۔ جو شاید ایسا نہ کرنے پر انکو اور ترکوں دونوں کو شام اور عراق سے محروم کر دیتا۔ یہ دوسری بات ہے کہ فرانسیسون اور انگریزوں نے اپنے عہد کی پابندی نہ کی اور اس شکایت میں عرب مسلمانان ہند کے ساتھ ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عربوں کو حقارت دیکھنے یا بغض رکھنے والے کو دغیدین فرمائی ہیں۔ ہمارے بعض وحشیہ مسلمانوں نے اکثر عربوں کے متعلق ایسے ہی خیالات کا اظہار کیا ہے۔ وہ ان کو فائن۔ وحشی۔ بد دین۔ جاہل سلطنت کے لیے ناقابل غرض ہر قسم کے نادر الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ خاکسار معترف نہ صرف عربوں کا مدآج ہے بلکہ عربوں میں عرصہ تک رہنے کی وجہ سے انکی پولٹیکل سائیکالوجی کے سمجھنے کا پورا موقع بھی ہاتھ آیا ہے اور اس لیے اسے جو کچھ اپنے اہل وطن کے خوانِ نیما پر عرب کی کجوریں چھنے کا تہیہ کیا ہے وہ غالباً کل جدید لذیذ کے نظریے سے قبولیت کی عزت حاصل کریں گے والسلام

سید مقبول احمد  
الہ آبادی

بجور یکم جنوری  
۱۹۷۱ء

## فہرست مضامین

پہلا باب - عرب قدیم  
 دوسرا باب - فتوحات عرب  
 تیسرا باب - تمدن عرب  
 چوتھا باب - انحطاط عرب  
 پانچواں باب - ممالک عرب  
 چھٹا باب - مستقبل عرب

## پہلا باب

### عرب قدیم

عربوں کے صرف تمام مشہور مؤرخین مثل طبری - ابوالفدا مسعودی - ابوالفرج کاہی نہیں بلکہ یہودی رومی اور یونانی مؤرخوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عرب قحطان کی اولاد سے ہیں جبکہ سلسلہ جبر اور سام کی توسط سے حضرت نوحؑ ابوالبشر ثانی تک پہنچتا ہے۔ ابوالفدا کا قول ہے کہ قحطان کی اولاد سے صرف اہل یمن ہیں۔ لیکن دیگر مؤرخین قحطان ہی کو ابوالعرب کہتے ہیں۔ عہد نامہ قدیم کی تاریخی حصص کے بموجب (جسکی روایت ہمارے نزدیک زیادہ قابل وقعت نہیں) اہل مصر - اہل فلسطین اور اہل حبشہ اولاد کوش ہیں جو عام کی نسل سے ہیں۔ اسی بنا پر قدیم جغرافیہ دانوں مثل

ڈیوڈ (یسوع مسیح) - اسٹرابو - تالی (بطیموس) نے عرب کو جزیرہ کوش ہاکشتی کے نام سے تعبیر کیا ہے۔  
مگر چونکہ کسی عرب مورخ نے اہل حبشہ اور اہل عرب کو ایک نسل سے نہیں مانا۔ اسلئے  
ہم اس سے گذر کر خود عربوں کی تحقیق کا مطالعہ کریں گے۔

قرآن میں جن قدیم عرب قوموں کا ذکر ہے۔ ان میں عاد۔ ثمود۔ طسم۔ جلیس زیادہ  
معروف ہیں ان کے متعلق الہام نے جو مختصر طور سے یہ بتایا ہے کہ عاد نے اپنے بنی  
ہوؤد اور ثمود نے اپنے بنی صالح کو جھٹلایا اور اپنی اس نافرمانی کے سبب عذاب میں  
بتلا ہو کر معدوم ہو گئے (ثمود کا ذکر ثمودی کے نام سے ڈیوڈ درس اور پلاسینی رومی جغرافیہ  
دانوں نے بھی کیا ہے۔ عاد کی نسبت قرآن شریف میں یہ بھی ہے کہ وہ صحراے  
الاحقاف میں بستے تھے اور ثمود پہاڑوں کو کھود کر گھر بناتے تھے ان کا نشان اب  
بھی مدینہ کے قریب مدائن صالح مقام پر پایا جاتا ہے) اس سے زیادہ عامی مفسرین  
اور عجائب پرستوں نے جو حاشیہ چڑھایا ہے مثلاً شداد اور ارم کے فسائے وہ اگرچہ  
دیکھیں سے خالی نہیں مگر تاریخی حقیقت سے فصول ہیں۔ یہ فسائے غالباً یہودیوں  
کی روایت بن ہداد بادشاہ سیریا اور قدیم عربوں کے تمغیلات سے مل جُل گئے ہیں جسکو  
مشتاقین قصص نے مذہبی رنگ دے کر اپنی تاریخی استدلال کا دروازہ بند کر دیا ہے۔  
ان افسانوں کو چھوڑ کر جہان سے قابل اطمینان قول ملتے ہیں وہ یہ ہے کہ  
قحطان کی اولاد عرب کے جنوب میں آباد ہو کر قوت پکڑتی گئی اور رفتہ رفتہ تمام عرب  
پر پھیل گئی۔ اسے پہلے قوین جو یقیناً عاد ثمود وغیرہ رہے ہوئے اور جو حوادث زمانہ اور  
آپس کی خانہ جنگیوں سے معدوم ہو چکی تھیں اسکی انھوں نے جگہ لے لی۔ قحطان کی  
اولاد سے یعرب یمن کا بادشاہ ہوا اور جہم حجاز کا۔ یعرب کی اولاد عرب اعرابہ کے

نام سے مشہور ہے۔ حضرت ابراہیمؑ جو مسلمانوں کے باپ کہلاتے ہیں۔ عراق سے ہجرت کر کے جب فلسطین اور مصر میں آئے تو مسلمانوں کے روایت کے مطابق بادشاہ مصر جو خود سامی نسل کا تھا یہ معلوم کر کے کہ حضرت سارہ حضرت ابراہیمؑ کی بہن ہیں۔ عقد کی خواہش کی۔ مگر بعد کو جب اسکو اپنی غلطی کا علم ہوا تو اسے حضرت سارہ کو بنایت عزت و آبرو سے رخصت کر دیا اور اپنے ساتھ قرابت کے اشتیاق سے خود اپنی بیٹی حضرت ہاجرہ کا عقد بھی حضرت ابراہیمؑ کے ساتھ کر دیا۔ حضرت ہاجرہ سے حضرت اسمعیلؑ پیدا ہوئے اور ان کے چودہ برس کے بعد حضرت سارہ سے حضرت اسمعیلؑ پیدا ہوئے غالباً حضرت ہاجرہ اور حضرت سارہ سے کسی بات میں ناچاقی ہو گئی اور وہ اسمعیلؑ کو ساتھ لیکر بئر السبع (جو خاندان ابراہیمؑ کا مسکن تھا) سے جنوب ایک خشک وادی میں جا رہیں۔ یہاں حضرت ہاجرہ کی گریہ و زاری اور دعا سے خدا نے پانی کا ایک چشمہ پیدا کر دیا جو آب زمزم کے نام سے مشہور ہے۔ اس پانی کو دیکھ کر قبائل جرہم کے لوگ بھی آکر آباد ہو گئے۔ اور وہاں پر شہر مکہ آباد ہو گیا۔ حضرت اسمعیلؑ نے خود جرہم کی بیٹی سے نکاح کیا۔ اور ان کی اولاد عرب مستعربہ کے نام سے مشہور ہوئی۔ حضرت ابراہیمؑ اکثر اپنی اولاد کو دیکھنے بئر السبع سے تشریف لایا کرتے۔ اور اسی دوران میں دنیا کی سب سے پہلی مسجد یعنی بیت اللہ کو اپنے بیٹے کے ساتھ تعمیر فرمائی۔ حضرت اسمعیلؑ کی اولاد مکہ پر قابض رہی اور انھیں کے اولاد سے عدنان۔ نضر۔ قصی۔ ہاشم۔ عبد المطلب رؤساء مکہ ہوئے ہیں جو قریش کے نام سے مشہور ہیں۔ اور انھیں حضرت اجداد میں سے ہیں۔ ان رؤساء مکہ کو مندرجہ ذیل شرف حاصل تھے۔ اول دارالندوہ کی ریاست جس میں تمام بڑے بڑے امور کا تصفیہ ہوتا۔ اسکو اپنی نظام فوج کا صیغہ

۴۔ تولیت یا حجابت کعبہ - ۴۔ ستیا یا مینی حاجیوں کو پانی پلانا - ۵۔ رفادہ حاجیوں کے ضیافت کا انتظام -

ملوک مین جو عبرت کے نسل سے ہوئے مین انھوں نے بقول عرب مورخین ۳ ہزار سال تک حکمرانی کی - انکی چوتھی یا پانچویں پشت مین سبباً عبد الشمس نے سبار کی بنیاد ڈالی اور کہتے ہیں کہ اسی سے سارہ پرستی کی ابتدا ہوئی اسی سے سارہ پرست اب تک سیانی یا صابی کے نام سے مشہور ہیں - حمیر جھبھی یا ساتویں پشت مین ہوا ہے - اس کی موت پر سلطنت مین دو حصوں مین تقسیم ہو گئی - ایک سبباً دوسرے ظفر - رومی مؤرخ ارین نے مین کی دو سلطنتیں سبباً اور آفر کا ذکر کیا ہے - وہ ہی دو سلطنتیں تھیں انھیں ملوک مین کی فہرست مین شداد - لقان - بلقیس - اور ذوالقرنین کے نام بھی ملے ہیں لیکن ان مین کسی کی نسبت کوئی محقق بات کہ آیا وہ واقعی مین کے ملوک تھے نہیں ملتی - خلاصہ یہ کہ ایک مدت تک مین کی دو سلطنتیں جدا رہیں تا آنکہ حارث نے پھر اُن دونوں کو ملا کر ایک کر لیا - اور اسی کے وقت سے ملوک حمیری کا لقب متبع چلا آتا ہے - مورخوں نے لکھا ہے کہ ملوک حمیری سے ذوالمنار نے حبش تک اور شمر نے ترکستان - بت اور چین کو فتح کیا - بلکہ کہا جاتا ہے کہ بت کا لفظ متبع ہی سے ماخوذ ہے -

اگرچہ ان ملوک مین کے حالات پر افسانوں کا تاریک پردہ اڑا ہوا ہے - لیکن اس مین شک نہیں کہ زمانہ قدیم مین ملوک مین بابل اور مصر کی طرح ایک متحد دولت کے نگران تھے - مارب کے سیل ارم کے متعلق جبکا ذکر قرآن مین آیا ہے - مین ہکو تاریخی آثاروں کی بنا پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی -

ایک زمانہ میں یقیناً مارب اور سبہ ہی پابل اور نیوا کی طرح دنیا کے معروف اور مشہور شہروں میں تھے۔ مارب کی شادابی اور سرسبزی کے متعلق مورخین عرب کا قول ہے کہ باغات اور جنگلات کی وہ کثرت تھی کہ مہینوں کی راہ میں انسان مشکل سے آفتاب دیکھ سکتا تھا اور یہ تمام شادابی پانی کو اپنے اختیار میں کرنے یعنی بندارم پر منحصر تھی جہاں پہاڑوں کے سیل اور چشموں کا پانی جمع ہو کر باقاعدہ تقسیم ہوا کرتا تھا۔ یہ بند دو پہاڑوں کے درمیان پانچ فرسخ کے دور میں بنایا گیا تھا۔ اور سنگی عمارت جس کے ٹوٹے پھوٹے نشانات اب بھی مارب کے قریب پائے جاتے ہیں۔ اس قدر مضبوط خیال کیا جاتا تھا کہ لوگ اس سے ملا کر مکانات بنوانے لگے۔ ایک عرصے تک مرمت نہونے کے سبب سے اس میں شکستگی کے آثار پیدا ہو گئے۔ بعض دور اندیش قبائل انجام کو دیکھ کر وہاں سے رخصت ہونا شروع ہوئے۔ حتیٰ کہ یہ بند ٹوٹ گیا اور تمام مین کی خوشحالی غرقاب ہو گئی بعض یورپین مورخ اس واقعے کو میلاد مسیح کے بعد کا بتاتے ہیں۔

آخری بادشاہ مین عقراں جس کے زمانے میں یہ حادثہ پیش آیا تھا اسکے بعد مدت تک مین میں بچ نعلی اور تباہی پھیلی رہی۔ آخر کار متبع ثانی کے نام سے دوسرا سلسلہ ملوک مین کا شروع ہوا۔ اس سلسلے کے بادشاہان ممکن ہے کہ نہایت الواعرزم رہے ہوں۔ مگر ان کے خیر العقول فتوحات جو بقول مورخین عرب کے تمام عجم چین منگولیا سودان۔ حبش پر حاوی تھے اگر میلاد مسیح کے بعد واقع ہوئے ہوں تو اسکی شہادت کوئی تاجع نہیں دیکھتی ہاں یہ ممکن ہے کہ انہیں سے بعض ملوک مین سے باہر دوسرے عرب خطوں کو قبضے میں لائے ہوں۔ اور یثرب (مدینہ) سے یہودیوں کا اسیر کر کے مین میں لیجانا تو ظاہر ہے کہ ملوک مین طیس فاتح یہ شلم کے بعد ہوئے ہوں کیونکہ یثرب کے یہودی طیس کے فتوحات

بھانگ کر مدینہ میں آباد ہوئے تھے۔ یہودی اسیروں سے مین مین یہودی اثر پھیلنا شروع ہوا۔ آخری تتبع ذوالنواس جسکا پیشرو ایک نہایت ظالم اور فاسق شخص تھا۔ اور اسکی یہ خاص حادث تھی کہ نوجوان لڑکوں کے ساتھ فعل شنیع کر کے اٹھا کٹا کر باہر محاطوں میں پھینک دیتا ذوالنواس جو بہت خوبصورت تھا جب اسکی نوبت آئی تو وہ کسی ترکیب سے خنجر چھپا کر اپنے ساتھ لے گیا اور اس ظالم بادشاہ کو قتل کر کے اسکا سر باہر جو کیداردن میں پھینک دیا اور خود آپ بادشاہ بن بیٹھا۔ ذوالنواس یہودیوں کے اثر سے یہودی ہو گیا اور خصوصاً عیسائیوں پر جنگی ایک مختصر آبادی نجران میں رہتی تھی نہایت سختی کرنے لگا۔ قرآن شریف میں ان عیسائیوں کو مومن کہا گیا ہے اور ذوالنواس کے ان کو تنور میں ڈلوایئے کا ذکر ہے۔ جب ان مظالم کی خبر اہل حبشہ کو پہنچی جو عیسائی مذہب تھے تو انھوں نے مین پر ایک ہم ار باط کے ماتحتی میں روانہ کی۔ یہ فوج عدن کے قریب اتر کر مین میں بڑھی اور ذوالنواس کو شکست دیکر تمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ ذوالنواس خود سمندر میں ڈوب کر مر گیا۔ ان تمام واقعات کی تائید کتبوں اور اہل حبشہ کی تاریخوں سے بھی ہوتی ہے۔ یہ واقعہ غالباً جشن قیصر قسطنطینہ کے زمانے کا ہے۔

ار باط کی مخالفت میں ایک دوسرا حبشی سردار جو اصل میں ایک رومی غلام تھا۔ اور جسکا نام ابرہہ یا ابراہیم تھا اٹھا۔ دونوں سرداروں نے آپس میں تلوار سے فیصلہ کر لیا تب یہ کیا۔ ابرہہ کے ناک پر ایک زخم لگا جس کے باعث وہ ہمیشہ اشرم مینی بھیجی ناک والا کے لقب سے مشہور ہو گیا۔ ار باط کو دھوکے سے ایک حبشی غلام نے قتل کر دیا۔ اب ابرہہ اشرم مین کا حاکم ہو گیا۔ اور نجاشی حبشہ نے بھی اسکی سرداری کا اقرار کر لیا ابرہہ نے مین میں عیسوی مذہب کی حمایت شروع کر دی۔



ہائے تخت میں ایک بڑا گر جاتھیر کیا اور عربوں کو مجبور کر کے لگا کہ وہ مکہ کا چٹک کر کے اسکا حج کیا کریں۔ اہل قریش کو یہ بات ناگوار گزری اور ان میں سے ایک غیر منہد ایک رات صنعائے گرجے میں جا کر اسکو ناپاک کر کے بھاگ گیا۔ صبح جب تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہ اہل مکہ کا کام تھا تو ابرہہ بدلہ لینے کی غرض سے بہت بڑا لشکر جس کے ساتھ ہاتھی بھی تھے کعبہ کے ڈھانے کو چلا۔ اسوقت میں عبدالمطلب رئیس مکہ تھے۔ اون کے کچھ اونٹ اہل حبشہ کپڑے لگے وہ ابرہہ کے پاس شکایت کے لیے آئے۔ ابرہہ نے ان کی بڑی تعظیم کی مگر جب اسکو معلوم ہوا کہ یہ صلح کے ارادے سے نہیں بلکہ اپنے اونٹ طلب کرنے کے لیے آئے ہیں تو اسکو بڑا تعجب ہوا۔ عبدالمطلبؑ کہا کہ اونٹ میرا ہے اور کعبہ کی حفاظت وہ خود کر لے گا جبکا وہ ہے۔

ایسے وقت میں خدا تعالیٰ نے ایک دبا بھیجی۔ کہتے ہیں کہ یہ چپک کی بیماری تھی جو عرب میں سب سے پہلے ظاہر ہوئی۔ قرآن شریف میں اسکا ذکر اصحاب فیل کے سورہ میں یوں ہے کہ چڑیوں کا ایک دل ان پر چھوٹی چھوٹی آتشی کنکریاں مارتی تھیں جبکی مار سے فرج کے لوگوں کا جسم کھائی ہوئی کھیتی کی طرح کرم خوردہ ہو گئے۔

اس غیبی تائید سے کعبہ اور حجاز پر عیسائی حبشیوں کا پھر قبضہ نہوا۔ ابرہہ خود بھی اسی مرض میں مبتلا ہو کر مر گیا۔ ابرہہ کے مرنے کے بعد اس کے بیٹے یقوم اور مسروق بچے بعد دیگرے اسکے جانشین ہوئے۔ واقعہ اصحاب فیل کے دو برس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تولد ہوئے۔

اہل حبشہ کے مظالم جب ناقابل برداشت ہو گئے تو عربوں کا ایک وفد اہل فارس کی امداد حاصل کرنے کے لیے کسریٰ کے دربار میں گیا۔ کسریٰ نے

اس وفد کی طرف توجہ نہ کی اور ان کے سردار سیف کو کچھ انعام دے کر رخصت کر دینا چاہا۔ مگر سیف نے انعام لیتے ہی اسکو تمام حاضرین پر تقسیم کر دیا۔ اور یہ کہا کہ جس کے یہاں خود سونے چاندی کی کاغین ہوں اسکو ان روپیوں اشرفیوں کی کیا پروا۔ کسرے نے اسکو سنکر اپنا ارادہ بدل دیا اور اس کے ہمراہ ملک کے ان قیدیوں کو جو واجب القتل تھے ساتھ کر دیا کہ اگر یہ مائے جاہلین تو گویا انکی جزا ہو جائے گی اور اگر زندہ رہے اور فتح کر لیا تو سلطنت عجم میں ایک ملک کا اور اضافہ ہو جائیگا۔

سیف ان چار ہزار قیدیوں کو لے کر عدن میں اُترا۔ اہل حبشہ سے لڑائی ہوئی جس میں مسروق ایک ایرانی سردار ہراز کے ہاتھ سے مارا گیا اور اسکی تمام فوج پر اگندہ ہوئی ایرانیوں کے عمل دخل کے بعد کسرے کی طرف سے سیف حاکم مقرر ہوا حبشیوں پر سختی کرنے کی وجہ سے کچھ عرصے کے بعد حبشیوں نے ایک سازش کر کے اسکو قتل کر دیا۔ اسکی جگہ ہراز قائم ہوا اور اس نے اسکے بدلے میں مین کے تمام حبشیوں کو ہلاک کر دیا۔ اسی طرح کسرے کی طرف سے مین پر حاکم مقرر ہوتے رہے تا آنکہ یاقدان انحضرت کے وقت میں اسلام لایا۔ اور عجمیوں کا تعلق منقطع کر دیا۔

**سلطنت حیرہ** | سیل ارم کے بعد بعض قبائل جو مین سے نکل کر عرب کے دوسرے خطوں میں آباد ہو گئے تھے۔ ان میں سے بنی مہجد مین اور بنی خزاعہ نے مکہ کے قرب و جوار میں بود و باش اختیار کی۔ مالک اپنے قبیلہ ازد اور خداعی کو لیکر محون اور یامہ میں جا رہا اسوقت عجمی حکومت عراق میں ضعیف ہو رہی تھی۔ ان قبائل نے یکبارگی عراق پر حملہ کر دیا اور وجہ اہل حلوان تک ملک کو فتح کرنے چلے گئے۔ آخر کار جب انکو عجمی شاہنشاہ ہیر کے مقابلے میں ہٹنا پڑا تو انھوں نے زیرین فرات کو اپنا مستقر

بنالیا۔ جہاں کچھ عربی قبائل جگو تخت نصر بادشاہ بابل شمالی عرب کے اسیر کے لایا تھا پہلے سے بکھودے تھے۔ مالک۔ جو ان قبائل کا سرگروہ تھا اس نے اپنا پائے تخت پہلے انبار مقرر کیا اور اس کے بعد حیرہ کو۔ یہ دونوں مقام زیرین وجہ اور فرات کے درمیان شط العربی پر واقع ہیں اسی دریا پر اسلامی شہر واسط بھی آباد ہوا تھا۔ ملوک حیرہ کی ابتدا غالباً میلاد مسیح کے دوسری صدی میں ہوئی ہے۔ اور خلافت حضرت عمرؓ تک انکی سلطنت باقی رہی۔ یہ ملوک بعد کو بھی ہاشمیین آگئے تھے۔ مالک نے اپنی سلطنت کے اندر بت پرستی کو مروج دیا۔ ایک بار جب کہ وہ بھیس بدل کر باہر پھر رہا تھا ایک شخص سلیمہ کے تیرے اتفاقاً اس کا خانہ کر دیا۔ جدیۃ اللہؓ اس کے جانشین نے اپنی سلطنت کو بحرین اور نجد تک بڑھا لیا۔ اسے سب سے پہلے عرب میں فوج مرتب کی ہے اور پہلا شخص ہے جس نے منجیق کا استعمال کیا ہے۔ ملوک اہل یمن نے اس کے ملک پر حملہ کیا اور اسکو نہر بیتین اٹھانی پٹرین مگر خود اہل یمن کے فوج میں نفاق پھیل جانے کی وجہ سے اسکی سلطنت پر کوئی حادثہ نہ آیا۔

جدیمہ کے بعد عمرو جو اسکا نواسہ اور قبائل بنی لخم (یہ قبیلہ اب بھی دریا سے وجہ کے کنارے آباد ہے اور اب اسکو بنی لام کہتے ہیں) کے رئیس کا بیٹا تھا بادشاہ ہوا اور اسی قبائل بنی لخم کا سلسلہ شروع ہوتا ہے۔ عمرو نے شام کی عربی ملکہ سے جدیمہ کے خون کا بدلہ لیا۔ جسکو اس نے دھوکے سے مرداد الا تھا اور اس کے بعد اسکی سلطنت بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لی۔ انھیں ملوک یمن نعمان نے شام کے اور مالک بھی فتح کیے اور اپنے ملک کو شاداب اور سرسبز بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھا۔ اسی کے بنوائے ہوئے دو ملیشان محل خوارنق اور سدیرا تک عرب میں ضرب المثل ہیں۔ یہ نعمان بہرام گور کا تابع بھی تھا کہتے ہیں کہ اپنے شاہی مہمان کے خاطر یہ دو محل اس نے تعمیر کرائے تھے۔

پارشاہان حیرہ کے آخری مشہور بادشاہوں میں سے منذر اول اور منذر ثانی ہیں جنہوں نے  
نوشیروان اور قباد کی رومیوں کے خلاف نہایت قابل قدر امداد کی اور رومی محزون  
ہیں کہ اسوجہ سے انکو پچاس برس تک راحت اور امن نصیب ہوا۔

منذر ثالث کو قبیلہ کبر نے اسیر کر کے حارث کو اسکی جگہ پر بٹھایا۔ اسوقت ایران کی کمزوری  
اور بد نظمی سے سلطنت حیرہ بالکل خود سر ہو گئی تھی۔ حتیٰ کہ آخری بادشاہ منذر خامس کے  
زمانے میں مسلمانوں نے عراق کی حکومت میں اسکو بھی شامل کر لیا۔

**سلطنت غسان** | انھیں قبائل میں سے جو شمال و مغرب کی طرف گئے وہ  
دمشق کے قریب غسان ایک مقام کی سرسبزی اور شادابی دیکھ کر وہیں رہ پڑے۔  
ان پر کچھ عربی قبائل پہلے سے قابض تھے۔ خصوصاً ایک قبیلہ صالح جو عیسائی ہو گیا تھا اور  
جسکو رومیوں نے شام کی سرحد کے محافظت کے لیے مقرر کیا تھا۔ ان نو واردوں سے  
کسی معائے میں غالباً خراج کے دینے دلائے میں جھگڑا ہو گیا۔ اور انھوں نے قبیلہ صالح کو  
نکا کر انکے بہت سے امرا کو قتل کر ڈالا اور ان کی زمین پر قبضہ کر لیا۔ یہ فاتح قبائل اس  
اور خزیج کے تھے۔ اور انکی حکومت میلاد مسیح کے ۳۷۷ء میں بعد سے خلافت حضرت عمرؓ  
تک تقریباً ۶۱۹ برس رہی اور اس میں ۳۶ یا ۳۷ سلاطین گزرے ہیں۔ ان سلاطین نے  
مذہب عیسوی اختیار کر دیا اور سلاطین حیرہ کے خلاف رومی سلطنت کے حلیف تھے۔  
آخری بادشاہ غسان جبیلہ مسلمان ہو کر مدینے میں رہنے لگا تھا مگر ایک بار اسنے غصے سے  
حالت ج میں ایک حاجی کے طمانچہ مار دیا جسکا پیر جبولے سے اسکی چادر پر پڑ گیا تھا حضرت  
عمر رضی اللہ عنہ کے مساوانہ فیصلہ سے سرتابی کر کے مرتد ہو گیا۔ اور وہاں سے بھاگ کر  
قسطنطنیہ چلا گیا۔

سلاطین غسان نے دمشق پر بھی حکومت کی ہے۔ چنانچہ پولوس نے دمشق کے بادشاہ عرب کا ذکر کیا ہے۔ ایک بار ہرمز نے ان مہائی عربوں سے خراج طلب کیا لیکن انھوں نے روم کی مدد پر انکار کر دیا اور دیری سے اسکا مقابلہ کیا۔ عراق کی سرسبزی کی مثال کرتے ہوئے ہرمز اور اسکی فوج کو گھیر کر تباہ کر ڈالا۔ لیکن بعد کو شاپور نے جب کو عرب ذوالکف کہتے ہیں (یعنی وہ قیدیوں کے کا ندھوں کو پھید کر رسیوں سے اکھڑا کر اذیت دیا کرتا) عیسائیوں سے نہایت بے رحمانہ بدلہ لیا اور عربوں کو قتل و غارت کرتا ہوا مدینہ مکہ پہنچ گیا۔

لوک مین۔ حیرہ اور غسان کے علاوہ اور بھی قدیم عربی سلطنتیں تھیں۔ اور ان کے امرا اپنی شان و شوکت کے لیے مشہور تھے۔ اس زمرے میں بنی کنذہ۔ معاویہ بنی کلاب کے سلاطین ہیں۔ اگرچہ تاریخ نے زیادہ تر انکی آپس کی خانہ جنگیوں کا ذکر کیا ہے۔ مگر انکا بڑی طاقت کے مقابلے میں قائم رہنا اور مخالف قوم کا ذکر کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ صرف قبیلوں کے شیخ نہ تھے۔ بلکہ تمدن حکمران کی حیثیت رکھتے تھے۔ یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ سلاطین عرب کی فہرست میں بہت سے اہل انعم و عورتوں کے نام بھی ملتے ہیں۔ بلقیس ملکہ سبا سے تو عوام واقف ہونگے مگر یہ نہ جانتے ہونگے کہ میامہ کے ملک کا نام وہاں کی حکمران عورت کے نام پر رکھا گیا ہے کتاب ایوب میں جہاں اس بات کا ذکر ہے کہ صابیون نے انکی مویشی لوٹ لیے تھے وہاں کلدانی مفسرین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ان صابیون کی رئیسہ ایک عربی ملکہ لیٹے تھی۔ معاویہ کے نام کی کئی امراء عورتوں کا ذکر دوسرے مفسرین تو ریت نے بھی کہا ہے۔ جب اہل غسان نے قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا تو رومی شانشاہ کی مدد کے لیے ایک

فوج ایک عربی ملکہ کے طرف سے گئی تھی۔ آخر میں عربی شاہزادی زینوبہ (زینب) کے معرکہ رومی قیامران کے مقابل میں بھی قابل ذکر ہیں۔ یہ ملکہ ہزار کی تھی جسکا ذکر آگے آتا ہے۔

**ملوک بنی اسمعیل** | قدیم زمانہ سے فلسطین اور مصر کے سرحد دار بنی اسمعیل کے دوسرا حصہ ہیں ان کے بے شمار رزائیان مصریوں۔ کنعانیوں۔ اسوریوں سے ہوئے جس میں آخر دشمنی ان سے عاجز رہی۔ رام۔ ڈاؤنٹس نے لکھا ہے کہ تیرہ سو برس قبل مسیحا مسیح سیموٹرس بادشاہ مصر کو انھیں کے خوف سے جزیرہ مناسیا کی سرحدات کو تسلیم کرنا پڑا۔ جی بنی اسمعیل کے اُمراء تھے جنھوں نے حضرت موسیٰ اور بنی اسرائیل کو اپنے زمین عدوم سے فلسطین میں گزرنے کی اجازت نہیں دی۔ جب حضرت داؤد کا زمانہ آیا تو انھوں نے اپنے کچھ دنوں کے لیے تسلط پاکر بنی اسرائیل کی فوج محافظت کے لیے مقرر کی تھی لیکن حضرت سلیمان کے عہد وہ خود سر ہو گئے۔ بخت نصر نے جب القدس پر حملہ کیا تو بنی اسمعیل نے بھی اسکی مدد کی تھی۔

باوجودیکہ ان کے ارد گرد بابل۔ اسور۔ ایران۔ یونان کی عظیم الشان لٹین پیدا ہوئیں اور مٹ گئیں مگر بنی اسمعیل کو تاج کرنے کی کسی کی ہمت نہ پڑتی تھی۔ جن سلاطین نے مثلاً پلےس۔ کنشورب یا کنسرور نے عرب کی حکومت کا دعوے کیا ہے۔ وہ صرف برائے نام چند قبیلوں سے زیادہ نہ تھی اُتیا کس نے اپنے زمانے میں چار ہزار پیادے اور ۶۰۰ سوار بھیجے تاکہ ان اسمعیلیوں کی سرزنش کرے جنھوں نے اسکو خلیج استفاہ (بحر موار) سے زفت برآمد کرنے میں ہارچ ہوئے تھے مگر ان عربوں نے سب کو گھیر کر فنا کر دیا۔ سکندراعظم کے عہد جب اسکی سلطنت چار حصوں میں منقسم ہوئی

تو شام و مصر کے حصے میں کچھ عرب کا بھی حصہ ترکے میں ملا تھا مگر وہ صرف چند  
 سرحدی نکلستان یا بحر احمر پر دو ایک بندرگاہوں سے زیادہ نہ تھا۔ میلاد مسیح سے  
 دو سو برس قبل بنی اسمعیل یہودیوں کے خلاف مصر میں اور شامیوں کو مدد دیتے تھے  
 ایک سو ستر برس قبل مسیح انکارئیس جارش جنگ یونانی ارتیا لکھتے ہیں فلسطین کی  
 سرحد سے عمان تک حکومت کرتا تھا۔ مشہور یہودی مورخ یوسفس کے بیان کے  
 بموجب جارش نے دمشق کے بادشاہ کو شکست دیکر بیت المقدس پر چالیس ہزار  
 آدمیوں سے چڑھائی کی۔ مگر بعد کو جب معلوم ہوا کہ رومی انکی مدد پر ہیں تو وہ واپس  
 چلا گیا۔ جب رومیوں کا غلبہ مصر و شام سے فرات تک ہو گیا تو رومی وادیوں کی تہذیب  
 ان اسمعیلی امرا سے جنگ کرنا پڑی جس طرح آجکل سرکار انگریزی سرحد پر افغانی  
 قبائل سے جنگ کرتی ہے۔

رومی تاریخ میں ان امرا کے نام ارتیاس (جارش) ملکاس (مالک) عبید  
 (عبیدہ) ملتے ہیں۔ انتونی نے مالک کو شکست دیکر اسکو ملکہ کلیوپٹرہ کو خراج  
 دینے پر مجبور کیا۔ مگر صرف تھوڑے دنوں کے لیے۔ پلوتارک نے بھی اسکا  
 ذکر کیا ہے کہ اغسطس نے اپنی طرف سے ایک بادشاہ ان پر مقرر کرنا چاہا مگر  
 انھوں نے فوراً ہی اپنی طرف سے ارتیاس (جارش) کو مقرر کر لیا۔ یہ رومی  
 سلطنت کے ساتھ صلح جو طریقہ سے رہنے لگا۔ اغسطس ہی کے زمانے میں  
 رومی حاکم مصر نے یمن پر ایک مہم بھیجی۔ یہ ۸۰ جنگی جہاز ۳۰ جہاز بارہداری  
 دس ہزار رومی سیاہ پانچ سو یہودی اور ایک ہزار اسمعیلی حلیفوں پر مشتمل تھی۔  
 عربی راہ پر لے دھوکہ سے بحر احمر کے نہایت مخدوش مقامات سے لے جا کر

موملہ پر یہ مہم اتاری جس میں رومیوں کے کئی جہاز غرق ہو گئے۔ موملہ سے چل کر اس مہم کو مکہ اور مدینہ کے صحرائے کوٹے کرنے میں بڑی مصیبت پیش آئی۔ لیکن آخر کار بحران ہو چکا اس ملک پر قبضہ کر لیا۔ اہالی بھاگ کر پہاڑوں پر چلے گئے۔ وہاں کوچ کر کے یہ فوج عطا اور الزولہ میں داخل ہوئی۔ ان محاربوں میں دس ہزار عرب کام آئے۔

اس کے بعد فوج تائب کو بڑھی جو اس وقت یمن کا پائے تخت تھا۔ یہاں ہو چکا کہ فوج میں بددلی پھیل گئی۔ اور سپاہی نہایت پریشان ہو گئے۔ چند ماہ گزرنے کے بعد رومی فوج براہ حجاز اسکندریہ کو واپس آئی۔ لیکن راستے میں بنی اسمعیل کے حملوں اور ملک کی دشواریوں سے اسکا بہت بڑا حصہ ضائع ہو گیا۔ عربی راہبرد فابازی کے جرم میں قتل کیا گیا۔ رومی سرداروں نے یمن کے متعلق جو رپورٹ کی ہے اس میں یمن کے کثیر باغوں سونے کی کانوں۔ شہد۔ موم۔ لبان و مرہ اور دوسری خوشبودار مصالحوں کی پیداوار کا ذکر کیا ہے۔ بعض یورپین مؤرخین کا گمان ہے کہ مارب کے بند کو رومی فوج ہی نے توڑ ڈالا تھا۔

پتراجونی اسمعیل کے سلطنت عدومیہ کا پائے تخت تھا یہ غالباً عربی الحجر کا ترجمہ ہے) شہزادہ سو برس قبل مسیح سے زوال سلطنت رومہ تک یہ شہر نہایت پُر رونق اور مشرق اور مغرب کی تجارت کا مرکز سمجھا جاتا تھا۔ اسکی خوشحالی اور شادابی کی وجہ سے عرب کے باغ ارم شہزادہ کا اشارہ شاید اسی طرف ہے۔ رومیوں نے اپنے دفت میں اسکا کئی بار محاصرہ کیا لیکن ناکام رہے۔ آخر کار انکی سلطنت ٹٹنے سے اسکا بھی زوال شروع ہوا۔ اور رفتہ رفتہ اسکی قدیم عظمت ریگستانوں میں



دب گئی۔ محاربہ صلیبی میں اسی مقام پر ترکون اور مصریوں کا خزانہ محفوظ رہتا تھا  
 رقیم جسکا ذکر کتاب اشوع میں ہے اور جس کے معنی الحجر یا پتھر کے ہیں۔ غالباً یہی  
 جگہ ہے۔ عرصے تک گمان تھا کہ موجودہ قبر کرک جو فلسطین کے مغرب واقع ہے وہ  
 پتھر کی جگہ واقع ہے۔ لیکن اب محققوں نے اس سے پر اس کے آثار ڈھونڈ  
 نکالے ہیں۔ اسکے چاروں طرف اب بق و دوق میدان ہے۔ اور اس کے اندر  
 یہ عظیم الشان کھنڈرات انسانی دل پر بہت اثر پیدا کرتے ہیں۔

قدیمی عربوں کی تمدنی | عربوں کی ہمیشہ دو قسم ہی ہیں۔ ایک مدنی یعنی شہر کے  
 اور اقتصادی حالت | رہنے والے لوگ۔ دوسرے بدی یعنی بیابان

میں رہنے والے۔ قدیم زمانے سے یہی تفریق عربوں کی نسل میں برابر موجود رہی  
 اور آج تک بھی اسی حالت میں باقی ہے۔ بدوی لوگ ہمیشہ شہر کے رہنے  
 والوں اور انکی حرفت و زراعت کو حقارت کی نظر سے دیکھتے رہتے اور اگر  
 خود انہیں کا کوئی شخص شہریوں کی طرح رہنا اختیار کرتا تو وہ پھر ان کے سوسائٹی  
 میں داخل ہونے کے قابل نہیں رہ جاتا تھا۔ بدویوں کا سب سے بڑا معزز پیشہ  
 گلہ بانی ہے اور بھیڑ بکریوں کی کثرت و قلت ان کی دولت کا معیار تھا۔ ان کے  
 تعلقات شہر کے لوگوں سے بہت کم ہوتے تھے اور ان کی ضروریات پوشش اور فروش  
 بھی عموماً ان تکلفات اور آرائش سے خالی ہوتے تھے جو شہریوں کے یہ مایہ ناز ہوتے ہیں انکی  
 خرداک کھجور یا اونٹ کا دودھ۔ اور انکا لباس اونٹوں کی بالوں کی عماموں اور کرتوں پر  
 منحصر تھا۔

اس طرح سادہ زندگی بسر کرنے کے ساتھ نہ انکو عمدہ محلوں کی اور نہ زمین اور باغ کی ملکیت

کی پرواہ ہوتی لیکن جس کی وہ سب زیادہ قدر کرتے تھے وہ انکی آزادی ہے۔ آزادی کے فطری شوق کے آگے انکے سامنے اہل شہر کے آرام اور آسائش کے سامان بیچ تھے۔

بدوی بنی اسرائیل کے انبیاء اور جناب سالتا کے زمانے سے لیکر اب تک اسی وضع و طریقہ پر ہے۔ جیشیل کعب دست میدان اور خشک پہاڑ یاں جہان وہ بلا کسی پابندی کے گھوم پھر سکیں انکو سب زیادہ محبوب ہوتے ہیں جو چیز کہ ہماری آنکھوں کے سامنے ایک ہو کا عالم ہوتا ہو وہ بدوی کے نظر میں سب زیادہ دلفریب اور راحت بخش منظر ہے۔ اس میں اسکے جہانی آزادی کے ساتھ خیالات کی آزادی بلند پروازیں کرتی ہیں۔ وہ اپنے سادے خمیوں کو تمام خوبیوں کا منبع جانتا ہے۔ وہ شہروں کے سامان راحت اور تمدن کے مقابل اپنی ریگستانی آزادی کو کسی قیمت پر بیچنے کے لیے راضی نہیں ہو سکتا۔ ہکا مقولہ ہے کہ انسان کی تمام آرزوئیں اور خواہشوں کا لب لباب اور جس نعمت سے بہتر خدا نے کوئی دوسری نعمت عطا نہیں کی وہ تلوار گھوڑا۔ باعصمت زن اور شاعری ہے۔ ابو الفدا نے ذکر کیا ہے کہ جب ایک بدوی عورت سے غلیفہ دمشق نے نکاح کیا تو وہ اپنے قدیم مسکن اور آزادی کی یاد میں بیقرار رہا کرتی اور ہر پرہ اشعار پڑھا کرتی۔

شمالی ریگستان کے بعض خطوں میں بدویوں کے ایسے قبائل بھی تھے جنہوں نے گلہ بانی کا پیشہ ترک کر دیا تھا اور شہر بنا کر کے مثل شہریوں کے رہنے لگے تھے۔ بعض تو زراعت کرنے میں مشغول ہو گئے اور بعض نے اپنے بازو قوت سے کمال کا طریقہ یعنی آس پاس کے شہروں پر حملہ کرنا اور لوٹنے کا پیشہ اختیار کر لیا۔ جب رومیوں کے اقبال کا زمانہ آیا تو ان کے شہروں پر بھی رومیوں نے حملے کیے بعض کو تباہ و برباد کر دیا اور جو باقی رہی وہ اطاعت پر مجبور ہو گئے۔ کتاب عہد نامہ قدیم میں بھی یہ ذکر آیا ہے کہ بعض عرب قبائل

بادشاہ یہود کو خراج دینے پر مجبور ہو گئے۔ جب انکی آزادی میں اس طرح خلل واقع ہونے لگا تو انھوں نے خانہ بدوشی کو غنیمت سمجھا۔ جہاں ان پر کوئی جابر بادشاہ کسی طرح غالب نہیں آسکتا۔ ڈاکو ڈورس نے ذکر کیا ہے کہ نیا تھیون کے نزدیک (نہی اسمیل) گھر بنانا۔ درخت لگانا۔ شراب پینا ناقابل معافی جرم تھا۔

شہریوں کی حالت اُن سے بالکل مختلف اور جدا تھی۔ وہ زمین کی ملکیت اور تقسیم کھیتی باڑی کے کاموں میں کسی قدیم قوم سے نیچے نہیں ہیں۔ اگرچہ ان کے اصول زراعت و فلاحت کی ہمارے پاس کوئی معلومات نہیں۔ لیکن اسکی پوری شہادت ہو کہ ان کی تجارت کو خاصی ترقی تھی عربوں نے اپنے گرد جزیرہ کے سمندرون میں سب سے پہلے جہاز رانی کی ہے اور وہ سب سے پہلی قوم ہے جس نے مشرقی تجارت کا دروازہ مغربی ممالک پر کھولا ہے حضرت اہل سبا۔ عمان قدیم سے تجارت کی عظیم اشان منڈیان رہی ہیں وہ بحر احمر اور خلیج فارس حتیٰ کہ بحر عرب کو متعدد بار عبور کر کے دوسرے ملکوں میں پہنچے ہیں۔ جسکا علم اسوقت تک اہل یورپ کو نہ ہوا تھا۔ انھیں کی بدولت بنی اسرائیل کی قربالگاہ پر کثرت سے تجارت کا استعمال ہوئے کی شریعت بن گئی ہے۔ اور انھیں کے طفیل سے مصر کی لاشون کی غمیان بنتی تھی۔ مصر کے قدیم شہر عربوں سے تجارت کیا کرتے۔ حضرت سلیمان کے زمانے میں بحر احمر کی تجارت انکو خاص نفع تھا اور وہ میون کے وقت تک اہل سبا کی تجارت کا بن ہندوستان اور دیگر مشرقی اشیاء سے معورتھیں اہل بین کے تجارت کے متعلق صوف انبیا بنی اسرائیل میں بھی کثرت سے ذکر پایا جاتا ہے۔ بنی حزقیل نے صورو صیدا کی تجارت کا جہاں خاکہ کھینچا ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ کمانک عربوں کے ساتھ قدیم قوموں کے تجارت و معاملات مشہور و معروف ہو گئے تھے۔ وہ کہتے ہیں ”اہل طریشیش بڑے تاجر ہیں۔ اس سب سے بڑے ملک کے اہل

ہمٹ تجارتی سامان ہے۔ وہ چاندی۔ سونے۔ سیسہ۔ راجھا کے ڈھیر تیرے میلون میں تجارت کے خاطر لاتے ہیں۔ اہل ویدان قیمتی کپڑے لاتے ہیں۔ شام کے لوگ ہر قسم کی دستکاری میا کرتے ہیں۔ وہ تیرے بازار میں لاہور۔ زمرہ۔ اور رز دوزی کے کام کے عمدہ کتان۔ مونگے۔ زبرد لاتے ہیں۔ ایوب بھی ایسی ہی قیمتی اشیاء کا ذکر کیا ہے۔ مثلاً موتی۔ باقوت زعفران وغیرہ۔ ڈایو ڈورس کا تو یہ خیال ہے کہ مین کے لوگ انتہا درجے کے مالدار تھے اور ان کے ملک میں کسی چیز کی کمی نہیں۔ اسی طرح قدیم یونانی مورخ اگاتھراؤس نے بطلمیوس کے زمانے یعنی مسیح سے دو سو بیس قبل مین کی تجارت کا حال لکھا ہے۔ اوسوقت عرب مصر اور ہندوستان کے درمیان سلسلہ تجارت کا واسطہ تھا اور عرب کے بندر گاہوں میں یونانی ہندوستان کی اشیاء خریدنے آیا کرتے۔ وہ لکھتا ہے کہ سب مین تمام چیزیں جو زندگی کی آسائش کے لیے ضروری ہیں پیدا ہوتی ہیں زمین میں اس کثرت سے خوشبودار مصالح کی پیداوار ہوتی ہے اور ہوا ان کی خوشبو سے ایسی معطر ہو جاتی ہے کہ اہل شہر گھر کر بدبودار چیزوں کا استعمال کرنے لگتے ہیں۔ وہ اپنا کھانا خوشبودار لکڑیوں سے پکاتے اور آرام کے ایسے سامان قدرت کی طرف سے میا تھے کہ انکو کسی بات کی ضرورت نہوتی۔ اور اسی سبب انکا ملک خوش حال کہلاتا ہے۔ مین کا ہر فرد بشر بادشاہ سے زیادہ غنی و دولت مند ہوتا ہے۔ ان کے گھر کے ستون سونے چاندی سے منڈھے ہوتے ہیں۔ ان کے دروازے باقی دانت کے بنے ہوتے اور ان کے استعمال کے برتن مین جو اہرات لگے ہوتے ہیں وہ اپنی روزمرہ کے استعمال کے چیزوں کی نفاست مین دنیا کے تمام لوگوں پر فوقیت رکھتے تھے۔ دوسرے مؤرخوں نے بھی اسی طرح مین کی خوشحالی کا ذکر کیا ہے۔ ایبرین نے اپنی کتاب سرطیس مین ان کی نفیس پوشاکوں ان کے چاندی اور سونے کے برتنوں اور انکی

عورتوں کے زیورین کی بڑی تعریف کی ہے۔ اسٹرابو نے ان کے سونے اور جواہرات کے کنگن اور ہار اور استعمال کے برتن جو سونے اور جواہرات کے بنے ہوتے ہیں کی ایسی ہی تعریف کی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ یمن میں سونا اس کثرت سے دستیاب ہوتا ہے کہ اسکی قیمت تانبے اور لوہے سے ایک دوہی حصہ زیادہ ہوتی ہے۔ یمن میں اس کے خالص ڈھیلے پہاڑوں کے درون میں بقدر زمیون کے پھل کے پٹے ہیں۔ ڈایوڈورس نے بھی ایسا ہی راگ گایا ہے۔ اگرچہ یہ باتیں مبالغے سے بیان کی گئی ہیں لیکن کچھ نہ کچھ اسکی اصلیت ضرور تھی۔ جو چیزیں خصوصاً عربی ممالک سے باہر جاتی تھیں اور جنکا رومی مورخوں نے ذکر کیا ہے۔ اسمین سونا چاندی لوہا۔ جست۔ رائگ۔ تانبا۔ جس سے استعمالی برتن اور ہر قسم کے زیور بنائے جاتے تھے۔ ہاتھی دانت۔ کچھوے کی ہڈی۔ بلور۔ اصنام۔ کپڑے۔ مسکری لبادے۔ دھاری دار چادرین۔ ملل۔ ریشم۔ کتان۔ موٹے کپڑے۔ رنگے ہوئے کتل۔ خوشبودار مصالحے جن کی دس بارہ قسمیں تھیں۔ پیرپس نے بیان کیا ہے کہ شہد۔ شکر۔ مرج۔ آنکھوں میں لگانے کا مہر۔ مور اور بند وغیرہ اور اس قسم کی دوسری چیزیں عربوں کی تجارت کے ذریعے ہندوستان سے مغربی ممالک میں پہنچتی تھیں۔

خود عرب کی پیداوار میں سے اول تو خوشبودار مصالحے ہیں جو قدیم سے مشہور چلے آتے ہیں اور جنکا ذکر بنی اسرائیل کے پیغمبروں اور قریب قریب تمام یونانی اور رومی مؤرخ نے کیا ہے۔ مر۔ لبان۔ ایک قسم کا تیل جس سے قدیم میں عطر نکالا جاتا تھا۔ بلسان۔ قہوہ۔ آخر الذکر قدیم سے عرب میں پیدا نہیں ہوا کرتا تھا۔ بلکہ اسکی پیداوار کثرت سے افریقیہ میں ہو کرتی تھی۔ خیال غالب ہے کہ حبشیوں نے یمن میں اسکا رواج دیا ہے۔ مگر قرون اولے کے مسلمانوں کو ان کے متعلق کچھ معلوم نہ تھا اور نہ شریعت میں ضرور کچھ نہ کچھ اس کے استعمال کے

بائے میں ذکر ہوتا۔ انگور کی بھی کاشت عرب میں ہوتی تھی لیکن بہت کم اور اسی واسطے  
 عرب میں ہمیشہ سے انگوری شراب بہت قیمتی سمجھی جاتی تھی۔ ابوالفدا لکھتا ہے کہ عرب  
 اپنے انگوروں اور کھجوروں پر رال لگا دیا کرتے۔ شکر کے متعلق جو عرب ہندوستان سے لاتے  
 تھے رومیوں میں خیال تھا کہ یہ دانے دانے درخت میں اُگتے ہیں اور اسکا استعمال بہت  
 دنوں تک دواؤں میں ہوتا رہا۔ آخر کار اسلامی عربوں ہی نے گنے کی کاشت اور شکر  
 لگانے کے طریقے یورپ میں رواج دیے۔ عربوں کی تجارت کن کن ممالک سے تھی اور وہ  
 کیا چیز باہر لے جانے اور کیا چیز اپنے ملک میں لاتے اس کے بائے میں معلومات کافی نہیں۔  
 لیکن انکی تجارت کو نہایت ترقی تھی اور وہ اس سے معقول نفع اُٹھاتے تھے اسکا ثبوت ان کے  
 آرائش اور آسائش کے سامان سے ملتا ہے۔ جسکا قریب قریب ہر مورخ نے ذکر کیا ہے۔  
 ان کی دنیا سے کثیر تجارتی معلومات اسی سے ثابت ہوتی ہے کہ وہ صرف اپنی ہی ملک کی  
 چیزیں مغرب کی بازاروں میں فروخت کے لیے نہ لے جاتے۔ بلکہ دوسرے ممالک کے  
 تجارتی سامان بھی جنکے وہ دکیل ہوتے۔ جغرافی حیثیت سے عرب کا ملک ایشیا۔ یورپ۔  
 افریقہ کی تجارت کا مرکز تھا۔ قدیم زمانے میں عربوں کے تجارتی مراکز بحر احمر کے مغربی کنارے  
 پر اسنو۔ میوس۔ ہرسوس۔ ٹولیموس۔ بھتوں۔ اور اورلیس جہاں اظہس کے زمانے  
 میں رومیوں کی فوج رہتی تھی۔ یہ مقامات غالباً ۲۰ درجہ طول البلد میں واقع تھے۔  
 بحر عرب کے ساحل پر ایلا نایا ایرن گا برہوسے تقریباً ہزار میل خلیج کے نیچے اور اوہلس  
 ابناے دہری یا باب المندب کے کنارے عدن قدیم سے ہندوستان اور عرب کے تجارتی  
 مرکز تھے جو جاز ابناے باب المندب کو عبور نہ کر سکتے وہ اپنا سامان اسی بندر پر لٹارتے  
 شاہنشاہ کلاڈیس نے اپنے زمانے میں اسکو تباہ کر دیا تھا کہ رومیوں کے تجارتی امور میں

دوسری قوم مقابلے میں نہ آوے۔ لیکن قسطنطین کے زمانے میں پھر یہ آباد ہو کر اپنی پرانی جگہ لے لی۔ کانے۔ سہار۔ موسکا (مسقط) بھی عرب کی مشہور تجارت کا مین تھیں جہاں سے خوشبودار اشیاء باہر کو جاتی تھیں۔ جرہہ خلیج فارس پر ایک اور مشہور مقام تھا۔ چلائمنی نے لکھا ہے کہ یہ شہر پانچ میل کے دور میں بنا ہوا تھا۔ اور اسکی دیواریں اور بیچ پتھر کے ٹکڑے بنے ہوئے تھے۔ اگاتھرانڈس نے یہاں کی دولت کا مقابلہ سبا اور یمن سے کیا ہے۔

عربوں کی تجارت صرف سمندرون پر موقوف نہ تھی۔ سمندر کے خطرات و جہاز رانی کے مشکلات کے سبب وہ اپنا بہت سا تجارتی مال خشکی کے راستے سے دوسرے ملکوں میں لے جاتے۔ اس لیے عرب میں اندرونی کاروانوں کے راستے بھی موجود تھے۔ اہل حبشہ (اس مقام پر موجودہ جغرافیہ دانوں کا خیال ہے کہ الاحسا بحرین کا پائے تخت اقلیہ آباد ہے) رگیستان کو عبور کر کے پترا۔ بصرے اور دمشق پہنچتے تھے۔ اور اسٹرابون نے لکھا ہے کہ اہل فنشیا کو خوشبوئیات اہل عرب تجارت ہی میں ملتی تھیں جسکو وہ بحرِ روم کے بندر گاہوں میں بیچتے۔ اہل قریش یعنی اہل مکہ ہمیشہ اندرونی تجارت کے لیے مشہور تھے بلکہ انکی تجارت سے دولت پیدا کرنے کے باعث ہی انکا نام قریش یعنی پیسے والا پڑ گیا۔ جاڑے میں انکا قافلہ یمن میں جاتا اور وہاں سے عدن اور موسے سے یمن اور ہندوستان کی قیمتی اشیاء خرید کر دوسرے موسم میں شام لے جاتا۔ اور وہاں سے قیمتی کپڑے اور مضر کے سامان خرید کر مکہ واپس لاتا۔ اگاتھرانڈس اور ڈیوڈورس نے اس کا بھی ذکر کیا ہے کہ عرب میں ہر سال ایک مذہبی میلہ لگاتا تھا (جو یقیناً حج تھا) اور اس میلے میں ہر قسم کی تجارتی خرید و فروخت بھی ہوا کرتی۔

ان اندرونی تجارتوں کی ترقی اور گرم بازاری ملک کی پونیشکل حالت پر موقوف

ہوتی۔ جب اہل فینیشیا کی بحری تجارت کو زوال آیا تو مصر نے اسکی جگہ لے لی۔ اور جو قافلے صور و صید کو جاتے تھے وہ اب اسکندریہ کی طرف جانے لگے اور اسکندریہ مشرق کی تجارت گاہ بن گیا۔ جب رومیوں نے مصر کو فتح کیا تو تجارت اور ثروت انکی طرف منتقل ہو گئی۔ رومیوں کو عربی اشیاء خریدنے کا اسقدر شوق تھا کہ پلاسٹی نے شکایتا لکھا ہے کہ سال میں چار لاکھ پونڈ صرف انھیں فضول آرائشوں پر صرف کیے جاتے ہیں ہورس نے اپنے شاگرد کو بھی ایسے ہی طعنے دیے ہیں کہ وہ بجائے فلسفیوں کا طریقہ رکھنے یا سپاہیوں کی وضع اختیار کرنے کے عربی آرائشوں پر اسقدر بجا صرف کرتا ہے۔ رومیوں کے بعد عرب اسلامیوں نے اور اسی طرح ان کے بعد اہل پرتگیز و ہندیز اور انگریزوں نے تجارت پر کامیابی حاصل کی۔

غیر ملکوں کے ساتھ ان رسل و رسائل کے باوجود عربوں کا قومی طرز ہمیشہ بے ثبات رہا وہ ویسی ہی آزادی کے دلدادہ اور شیدار ہے اور دلیر جنگجو ہونے کے باعث وہ ہر چیز کو جو ان کو اپنے دست بازو سے حاصل ہو سکے اس پر اپنا حق سمجھتے تھے۔ ان کا قول تھا کہ خدا نے ان کی قسمت میں قدرتی دولت کے زیادہ حصے کی جگہ جسمانی اور مادی دولت دی ہے۔ اور اس کے ذریعے سے وہ اپنی پہلی کمی کے پورا کرنے کے خدا میں عرب فطری طور پر کینہ پرور۔ زود بچ۔ سخت طبیعت والے اور نام و نمود کے بڑے دلدادہ ہوتے ہیں اور بعض اوقات ان کی بیجا خشونت یا مبالغہات قبائل میں تفرقہ ڈالنے کو کافی ہوتی اور ان کے اندر آپس میں جنگ و جدال کا بازار گرم ہو جاتا۔ اس قسم کی قبائلی جنگ قبل اسلام دو ہزار سے زیادہ ہیں۔ قبائل اوس اور عباس میں چالیس برس تک جنگ قائم رہی اور بنائے خصومت یہ تھی کہ



سابقہ نخل میں ایک قبیلہ کے آدمی نے مخالف قبیلہ کے گھوڑے کو بھڑکا دیا تھا اسی طرح جنگ بسوس جو نو بکر اور بنی قریظہ میں ایک اونٹ کے تھن کاٹنے پر ہوئی تھی وہ تاقیتکہ کے فریقین کے تمام مشہور آدمی کٹ نہ لیے ختم ہوئی۔ جنگ لغزات جسے تمام غسان میں آگ لگا دی تھی وہ ایک بڑھیا عورت کے کھن کے برتن اٹھ دینے پر پیدا ہوئی۔ عربوں کا کہنا اُن کے اونٹوں میں بھی پایا جاتا ہے۔ عملاً ضرر پہنچانے والے کو نہ وہ اور نہ انکا اونٹ کبھی موات نہیں کرتا۔ قدیم عربوں میں غن کا بدلہ بشتما پشت تک چلا جاتا تھا اور اس کے لیے صرف ایک شاعر کی رجز آگ لگانے کو کافی ہوتی ہو۔ سال میں چار ماہ یعنی ایام حج میں آپس کے قول و پیمان سے یہ جنگ بند ہو جاتی تھی۔ یہ قول تمام عربی قبائل میں بھرے اور کھم کے قائم تھا۔ اور یہ رسم ہزاروں سال میں بجز دو ایک بار کے کبھی نہ توڑے گئی۔

جہاں عرب لڑائی کے وقت جنگجو اور خونریز ہوتے وہاں وہ صلح کے ایام میں نہایت متواضع اور مہمان نواز بھی ہوتے تھے جس مسافر نے ان کے خیمہ پر پہنچ کر ان کی امداد یا مہمانی کی درخواست کی وہ صاحب خانہ کی خدمت پیشانی سے استقبال اور رعایت سے کبھی یا بوس نہ پھرتا۔ عرب اسکو صرف مہمان ہی نہیں سمجھتا بلکہ اپنے خاندان کے ایک آدمی کی طرح برتاؤ کرتا۔ وہ اسکی حفاظت میں اپنی جان لڑا دیتا۔ اور جب مہمان رخصت ہوتا تو اسکو دعائیں اور زاوراہ کے توٹے کے ساتھ کرتا۔ عرب کے لوگ اپنے قول و پیمان کے بھی بڑے پکے ہوتے تھے۔ جسکو انھوں نے قول دیا اسے باطل ہونیکا شک بھی دوسرے کے دل سے اٹھ جاتا۔ قدیم عربوں نے انکی اس صفات حمیدہ کی بڑی تعریف کی ہے۔ اگاتھرا سائڈس نے انکو دنیا کے سب سے بڑے غلیق اور مہمان نماز

بتایا ہے۔ عرب شاعرون نے نہایت غیر متعصبانہ طور سے اپنے قوم کی جہان خوبی ہے۔ اُسکو سراہتے اور جہان میں برامیان ہوتیں اُسکو بھی وہ چھپانہ رکھتے۔ چنانچہ واسطہ کے مذمت میں ایک پُرانے عربی شاعر نے کہا ہے۔ اُنکے مرد بخششوں کے لیے دل نہیں رکھتے مگر انکی عورتیں۔ عربوں کی جہان نوازیان صرف ان کے گھروں اور خیموں تک محدود نہ ہوتیں۔ پہاڑیوں پر آگ روشن کی جاتی تاکہ اسکی روشنی دیکھ کر راہ گم مسافر ان کے مکان تک پہنچ سکے۔

یہ آگ جتنی بڑی ہوتی اتنی ہی صاحب خانہ کی قدر و قیمت ہوتی۔ اور ان کے آپس میں یہ رقابت رہا کرتی کہ کس کی آگ سب سے زیادہ جلتی ہے۔ ایک شاعر نے کسی کی تعریف میں کہا ہے۔ "ترے ہر وادی میں غروب آفتاب ہی سے آگ روشن ہو جاتی ہو اور تھکا مسافر اندھیری رات میں اسکی سُرخ علامات دیکھ کر اپنی تکلیف بھول جاتا ہے" نویری نے لکھا ہے کہ عرب ہم مطالب کے لیے آگ کا استعمال کرتے تھے۔

لے بالکل ایسا ہی واقعہ ایک بار خاکسار کو پیش آیا۔ گرمیوں کے موسم میں میں بغداد سے ایک قافلہ سعدیہ پر بنی قیم کے شیخ سے ملنے گیا۔ جھکو شام کو لوٹ کر مکان کو پہنچا تھا مگر ان کے اصرار سے دیر ہو گئی۔ کیونکہ اُنھوں نے بغیر شام کا کھانا کھلائے مجھے نہ چھوڑا۔ آفتاب غروب ہونے کے بعد میں گھوڑے پر سوار ہو کر واپس چلا تھا کہ اندھیرے اور چیل میدان میں بالکل راستہ بھول کر دجلہ سے بہت دور مغرب کو چلا گیا حتیٰ کہ آدھی رات سے زیادہ گزر گئی۔ اور مجھے راستے کا کوئی نشان معلوم نہ ہوا۔ دوسرے ایک آگ روشن معلوم ہوئی میں نے اسے قریب پہنچا دیکھا کہ کسی بدوی عشیرت کے یہاں دو چار خیمے پڑے تھے کتے بھونکنے شروع کیا اور فوراً خیمے سے ایک شیخ نے منکھڑم جبا کہا۔ مجھے خاطر سے اُتار کر خیمے میں لیگیا۔ گھوڑے کی خدمت کی اور میرے سونے کا سامان کیا۔ صبح مجھے معلوم ہوا کہ میں بغداد سے مینا سیل دور نکل گیا تھا۔ بدوی مجھے بغداد لائے کے ایک قریب سیشن سیکا تک پہنچا گیا۔ اس بدوی کے پاس کوئی گلہ نہ تھا اور مجھے مرمت سنی کر نہ جاسے کی وجہ اور نہ پھیر لیوں کی وجہ تھی پھر یہ آگ کیوں۔ اب معلوم ہوا کہ صرف جانکر راستہ بتانے کے لیے تھی۔

جب یہ مسافر کے مکان سے نکلنے کے وقت روشن کی جاتی تو اس کے یہ معنی یہے جاتے کہ خدا نہ کرے تم اس گھر میں پھر داخل ہو۔ ایک آگ ہو وقت جلانی جاتی جب اپنے قبیلوں کو یہ خبر کرنا ہوتی کہ لوگ لوٹ مار کر صحیح سلامت واپس آگئے ہیں۔ اسی طرح جنگ کے پھیلنے کی خبر بھی آگ روشن کرنے سے دی جاتی۔ درندوں کو دور رکھنے کے لیے آگ کا دوسرا استعمال تھا۔ شکار کے وقت ہرن کے آنکھوں کو غیرہ کرنے کے لیے بھی یہ روشن کی جاتی اور ایک قسم کی آگ ہوتی ہے جس میں گندھک ڈال کر قول و بیان کے وقت اس کے ثبات کے لیے دعا کرتے وقت روشن کی جاتی۔ قول کے توڑنے والے کی دغا بازی کا اعلان بھی آگ کے ذریعہ سے ہوتا۔

قدیم عرب بعض اوقات حد سے زیادہ سخاوت کرنے کے لیے بھی ضرب المثل میں۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور شخص طے قبیلہ کا حاتم تھا۔ جسکی جو دو سخاوت تک زبان زد خلافت ہے۔ جب آنحضرت صلعم کے سامنے قبیلہ طے کے لوگ کسی جہاد میں پکڑ کر آئے تو ان میں حاتم طائی کی لڑکی بھی تھی۔ آنحضرت صلعم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے اُس کو رہا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن اسے محض اپنی ذاتی آزادی کے لینے سے تا وقتیکہ اس کے تمام اہل قبائل آزاد نہ ہو جائیں انکار کیا۔ آنحضرت صلعم نے آخر کار سب کو رہا کر دیا۔

قدیم عربوں میں جو صیر سب سے زیادہ قابل وقعت تھی وہ ان کی شاعری اور لسانی جو جس طرح حاتم طائی اپنی سخاوت میں مشہور ہے۔ اسی طرح قص اپنی فصاحت کے لیے اس کے برجستہ خطبے کبھی تو مقفع عمار تو نہیں ہوتے کبھی مسیح بن عمرو بن ابی عثمان جسے حاسہ میں قدیم شعرا کے کلام کو جمع کیا ہے وہ دیا ہے میں لکھتا ہے کہ شعرا قدیم کے کلام جب نثر میں ہوتے تو گویا جیسے کھرے ہوئے موتی ہوں اور جب نظم میں ہوتے تو ایسے جیسے موتی کے

کنگن۔ فصاحت و بلاغت میں ریگستان کے آزاد بدوی بہ نسبت شہریوں کے زیادہ گوئے بہقت لے گئے تھے جس قبیلہ میں شاعر پیدا ہو گیا گو یا اُس کے اقبال کا دروازہ کھل گیا۔ اُس کے کارناموں کو بلند و روشن کرنا اس کے گھوڑوں کی تعریف اس کے معاونوں کی تعریف۔ اس کے عورتوں کی تعریف۔ غرض کہ قبائل شاعر کی بدولت زندہ رہتے اور قبائل ہی اپنی فیاضیوں سے شاعروں کی ہمت بڑھاتے۔ شاعری کا وہب میں ایسا چرچا تھا کہ قبائل قبائل کے شعراء جمع عام میں اپنے شعر سناتے اور اپنے مدوح کے حسب و نسب اور اس کے کارناموں کو ایک سرے کے مقابل بہقت دینے کے لیے اپنی تمام فصاحت و بلاغت کا دفتر کھول دیتے۔ شاعروں ہی کی بدولت ہر ایک قبائل اپنے نسب اور اپنے کارناموں کو سینہ بسینہ یاد رکھتا۔ طائف کے پاس عکاظ میں ہر سال ۳۰ دن کے لیے ایک بڑا میلہ لگا کرتا تھا۔ جہاں فجار اپنے مال تجارت کے تبادلہ کے لیے جمع ہوتے تھے۔ ان میں شعر کو سب سے زیادہ اپنی بلاغت کے جوہر دکھانے کا موقع ملتا۔ اور بعض اوقات ان کے جوش میں لانے والے اشعار اکثر قبائل کے نارحب کو بھڑکانے کے لیے شرارے کا کام دیتے۔

انہیں شعرا کے سحر بیانیوں سے وہ مشہور قطعات ہیں جو مذہبات یا سببہ معلقات کے نام سے مشہور ہیں کہا جاتا ہے کہ سات شعرا کے چوٹی کے کلام سونے کے خروں میں لکھ کر کہے کے دروازے پر لٹکا دیے گئے تھے۔ اور شعراء کو صلاے عام تھی کہ اس کے مقابل کے شعر لکھیں۔ قرآن کی فصاحت سے مات ہو کر آخر یہ اُتار دیے گئے۔ عمراد اور حارث نے بکرادرتغلب کی معمولی لڑائی کو شہرہ آفاق بنا دیا۔ اسبطر حنتر اور زہیر نے عروس اور دہین کی لڑائی تاریخ بنا دی۔ لبید اور لہراء اقیس عشقہ شہری

کے یہ مشہور ہیں۔ عرب کی اس فطری سسانی اور ہر جنگی کلام ہی کا نتیجہ ہے۔ کا عربی زبان نہایت کثیر اللفظ معنی خیز اور خیالات کے اظہار کرنے والی ہو گئی ہو۔ کلدانی۔ ارامی۔ عبرانی۔ حمیری اور عربی زبانیں سب ایک اصل سے ہیں۔ حمیری زبان میں میں بولی جاتی تھی اور خالص عربی قریشیوں کی زبان سمجھی جاتی ہے۔ مگر ان میں آج تک جو زبان زندہ ہے وہ عربی ہے۔ عربی کی کثیر اللفظی کا یہ حال ہے کہ صرف تلوار کے ہزار نام ہیں۔ سانپ کے دوسو نام اور اونٹ کے تین سو۔ فیروز آبادی مصنف قاموس نے شہد کی ۱۰۰ لغتیں لکھی ہیں۔ اور معنی خیز ایسی ہے کہ کھوٹے۔ پانی۔ بادل یا قدرت کی کسی چیز کی ہر حرکت اور حالت کے لیے ایک علیحدہ عربی لفظ موجود ہے۔

آنحضرت صلعم کے تولد سے پہلے تھوڑے دنوں سے عربی رسم تحریر کا رواج ہو چلا تھا۔ اہل حیرہ اور غسان اس سے واقف تھے۔ مگر یہی اس کا رواج ہو چلا تھا جس کا ثبوت سب سے تعلقات کو مذہب لکھ کر لنگا نے سے ملتا ہے۔ ابنہار کے رہنے والے معمر بن مرہ سب سے پہلے اس رسم خط کی بنیاد ڈالی جو خط کوفی کے نام سے مشہور ہو گیا ہے۔ اس کے تین سو برس بعد بغداد کے ابن مقلا نے نسخی حروف کا رواج دیا مگر بعض سکون پرستی حروف ابن مقلا سے پہلے کے لکھے ہوئے پائے گئے ہیں۔ یعقوت مستقیم کے وزیر نے اس کو اور ترقی دی اور اس کو اس حالت پر پہنچا یا جس میں عام طور پر اب یہ لکھا جاتا ہے۔ حمیری زبان کا رسم تحریر کوفی سے جدا تھا اور وہ زیادہ ترقیم سریانی زبان سے ملتا تھا۔ علم ادب کے بعد قدیم عربوں کا دوسرا مایہ ناز علم ستاروں کا علم تھا۔ لیکن اس علم کے وہ ایسے ماہر نہ تھے جیسے اہل مصر اور بابل۔ اور نہ وہ اس کو کسی اصول پر جانتے تھے۔ ان کا علم زیادہ تر فودان کے کھلے ہوئے میدان اور تالے بھرے صاف آسمانوں کے متواتر

مشاہدوں سے پیدا ہوا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس علم کی ابتدا اہل سبا یعنی اہل یمن سے  
 ہوئی جو مگر اس میں شک نہیں کہ عربوں کا قدیمی علم ہیئت اہل بابل مصر اور ہندوستان  
 کے علم سے بہت ہی کم تھا۔ قدیم عربوں کی مصنوعات اور ایجادات کے متعلق غالباً  
 بہت کم شہادتیں ہم پہنچ سکتی ہیں اگر انکا سامان آرائش جسکی تعریف مورخوں نے  
 کی ہے ان کے ملک کی دستکاریاں یقیناً تو ہم کو ماننا پڑے گا کہ ان کا کام کسی طرح  
 ہندوستان اور مصر کے تمدن ملکوں سے کم نہ تھا۔ عربوں نے لکھا ہے کہ ایک قسم کی  
 دھاری دار چادر (یمن کی مشہور بردیالی) یمن میں بنائی جاتی تھی۔ عربوں کے سلاح  
 مثل دیگر قوموں کے تیر و تلوار ہوتے تھے اور اس کے استعمال میں وہ استاد ہوتے  
 تھے۔ ہیروڈوٹس نے ذکر کیا ہے کہ ان کے تیروں پر ایک قسم کا تیز پتھر لگا ہوتا تھا اور  
 اس پر ابونے لکھا ہے کہ وہ ایک قسم کی لمبی لکڑی جس کے سرے نو کیے ہوتے تھے استعمال  
 کرتے تھے (یہ غالباً نیزے ہونگے) لڑائی کے وقت تیر چلانے والے دو آدمی اونٹ  
 پر اپنی سپیٹ ملا کر دو رخ منھ کر کے بیٹھتے تھے تاکہ آگے یا پیچھے سے ایسا تک حملہ کا دفعہ کیسکین  
 دونوں اور زمینوں کے شمار میں قدیم عربوں کا اصول کسی قدر ناقص تھا۔  
 یمن کا شمار وہ کسی مشہور واقعات کی بنا پر کیا کرتے۔ مثلاً حضرت اسمعیلؑ نے آنحضرتؐ  
 کی ولادت تک دس مشہور واقعات کے سینہ اس طرح جیسے سنہ بنائے کعبہ۔  
 سنہ سیل ارم۔ سنہ صحابہ فیل کے طور پر یاد رکھے جاتے تھے۔ اور چونکہ  
 بعض واقعات قبائلی شہرت سے زیادہ ہونے اسلئے ہر قبیلے کے سیکڑوں سن بے شمار  
 چھوٹے بڑے واقعات کی ایک لمبی فہرست ہو جاتی۔

کہ ہم قوموں کی طرح انھوں نے بھی سال کو بارہ مہینے اور مہینے کو سات دن میں تقسیم

کر رکھا تھا۔ لیکن اُنکا سال بجائے شمسی کے قمری ہوتا ان قمری مہینوں کے حساب سے سو لہ برس کے اندر چوبیس گری میں پڑتا وہ جاٹے کا ہو جاتا اور اگر رویت ہلال مطلع صاف ہونے کی وجہ سے نہ تو تو ایک دن آگے یا پیچھے کی غلطی پڑ جاتی۔ عموماً اُنکا مہینہ ۲۹ یا ۳۰ کا یکے بعد دیگرے ہوتا اس حساب سے سال کے صرف ۳۵۴ دن ہوتے۔ قمری مہینوں کے نام سب سے پہلے عرب میں کلیب قریشی نے مقرر کیے تھے۔ اور وہی قمری مہینے اسلام میں باقی رہے۔ اور تمام اسلامی ممالک میں پھیل گئے۔

عربوں کے اخلاق اور عادات میں اگرچہ بعض باتیں بہت خوبی کی ہوتیں مگر رسم و رواج کی مانتی میں ان میں بہت سی یہودہ باتیں بھی تھیں۔ مثلاً لڑکا اپنے باپ کے مرنے کے بعد اپنے سوتیلی ماں کو بدخود بنا لیتا شراب خواری اور زنا کاری پر بھی وہ منحرف ہوتے اور عیب نہ جانتے تھے۔ اس کے علاوہ غالباً اسی واسطے لکھا گیا ہے کہ عرب قبیلوں میں بعض قبیلہ بالکل زنا کار عورتوں کا ہوا کرتا ہے۔

اس کے خلاف ان کی بیجا اور جاہلانہ غیرت بھی اس حد تک تجاوز کر گئی تھی کہ قریش اور بنی کنذہ اپنی لڑکیوں کو زندہ دفن کر دیا کرتے تھے۔ اس کے ساتھ ان میں ادھام پرتی بھی حد سے زیادہ تھی۔ کاہنوں۔ معبودوں اور سیانوں کی باتوں کو وہ مثل من اللہ سمجھتے اور ان میں عجیب عجیب قسم کے شگون۔ فال اور ٹوٹے بھی تھے۔ شوہر اپنے گھر سے نکلنے کے وقت ایک رسی میں گروہ دیا کرتا اگر وہ گرہ ویسے ہی پائی گئی تو طہنیاں ہو جاتا کہ عورت با عصمت رہی ہے۔ مرنے کے بعد مرنے کے قبر پر اسکا اونٹ باندھ دیا جاتا کہ روز محشر

بہ آجل ابرائی کوستان میں کرو قبائل کے اندر بھی زندقہ کے ایسے ہی قبیلے تھے اپنے کہ خدا۔ کلاٹر اور ریش سفید کے ہوا کرتے ہیں۔

میں وہی سواری اُسکو کام ہے۔ مقتول کی نسبت اُن کا خیال تھا کہ اس کے سر سے ایک  
چو یا کل کر ہرات اُس کے خون کے انتقام کے لیے شور مچا یا کرتی تا آنکہ مقتول کا  
ہر نہ لے لیا جاتا۔ ایک رسم ان میں یرون سے فال نکلنے کی تھی اور وہ یرون سے  
قمار بھی کیا کرتے تھے۔ المیسر ایسے ہی جوے کا نام تھا کہ سات آدمی ملکر ایک اونٹ  
خرید لیتے۔ پھر گیارہ تیر لیکر ان میں سات پر سات آدمیوں کے نام لکھتے اور چار خالی چھوڑتے  
وہ سب ایک پھیلے میں رکھے جاتے اور ایک دوسرا شخص اسکو نکالتا جس نام کے  
ساتھ خالی یتر نکلتا وہ حق سے محروم رہتا۔ باقی تین آدمی اُسے تقسیم کر لیتے۔ یتر سے فال  
نکالنا جسکو لازم کہتے تھے وہ یہ ہوتا کہ مخصوص تیرین بتخانوں میں رکھی رہتین اور جب  
کوئی شخص کسی کام کے کرنے کا ارادہ کرتا تو وہ پہلے بت پر چڑھا دیا چڑھاتا پھر اس کے  
سامنے ان یرون کو آٹھ بند کر کے نکالتا اگر اس کے ہاتھ وہ یتر آتا جس پر لکھا ہوتا  
کہ خدا نے مجھے کام کرنے کا حکم دیا تو وہ کام کرتا اور اگر وہ یتر نکلتا جس پر لکھا ہوتا کہ خدا نے  
مجھے منع کیا ہے تو وہ کام نہ کرتے۔ اور اگر سادہ یتر نکلتا تو وہ بھر بت پر چڑھا دیا چڑھا کر  
ایسا ہی کرتے۔ ایسی فال اور قرعہ اندازی صرف عربوں میں مخصوص نہ تھی بلکہ قدیم  
سے یونانیوں اور کلدانیوں وغیرہ میں اسکا رواج تھا۔ اور آجکل اگرچہ قرآن شریف نے  
المیسر اور ازلام کو شراب کی طرح شیطانی کام بتایا ہے۔ کتنے مسلمان ہیں جو لاٹری  
اور فال لینے کو بُرا نہیں سمجھتے۔ قدیم عربوں کی اوہام پرستی کے ساتھ انکی بت پرستی  
لازم طرزم تھی۔ بت پرستی میں عرب کچھ نزلے نہ تھے۔ سوائے فلسطین کے چھوٹے  
خطے کے جہاں خدا نے اولاد ابراہیم کی ایک نسل پر اپنی خاص برکتیں نازل کیں  
اور اپنی شناسائی کے لیے متعدد پیغمبر مبعوث کیے۔ بت پرستی تمام دنیا کا مذہب ہو چکا تھا



اور آپس میں بھی شک ہے کہ حضرت موسیٰ کے وفات کے بعد خود بنی اسرائیل کی عبادت بجز سوختنی قربانی کے۔ خالص عبادت الہی تھی یا نہیں وہ بھی خدا کو مبہم تصور کرتے۔ اور اسکو کینہ پرور۔ بدبھا۔ نذوبیج۔ غرض ہر قسم کی افراتفری پر دازیان کرتے۔ عرب کے بت پرست بھی مثل دیگر بت پرست قوم کے ضرور ایک ایسی طاقت کے قائل تھے جو اس نظام عالم کے پیچھے ہے۔ ایک قدیم عرب شاعر کہتا ہے۔ کہ جب ہم اونٹ کی نیگنیان دیکھ کر یقین کر لیتے ہیں کہ اس طرف سے کوئی اونٹ گیا ہے۔ تو کیا ہم یہ یقین نہ کر لیں کہ ان مخلوقات کا کوئی خالق بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا لفظ اسلام کے قبل کا ہے۔ مگر انکا طریقہ عبادت حضرت اسمعیلؑ کے بعد ویسا سادہ نہ رہا۔ دور جہالت میں ان کے سات بت خانے عرب میں مشہور تھے۔ مکہ کا بت خانہ زحل کے لیے مخصوص تھا۔ صنعا میں میت غمان زہرہ کے لیے۔ حمیری لوگ آفتاب کی پرستش کرتے۔ اور ایک بت خانہ آفتاب کے لیے مخصوص عدن میں تھا۔ بعض قبائل چاند کی پرستش کرتے تھے۔ انکا خیال تھا کہ ان کے رزاق بھی ستارے ہیں اور ان کے اندر جو ملائک ہیں انکی پرستش ان پر فرض ہے ان ملائک کے بت اللات۔ العزہ اور منات عورتوں کی شکل کے بنائے جاتے۔ اور یہ انکو خدا کی بیٹیاں کہتے۔ اللات کا بت نخلہ طائف میں تھا۔ العزہ قریش کا اور منات قبیلہ خزاعہ اور ہذیل کا بت تھا۔

اس کے علاوہ وہ قبیلہ کلب کا بت تھا۔ سولہ قبیلہ ہمدان کا۔ یعوق۔ ہیل۔ طاغوت۔ نصر۔ دوسرے مشہور بت تھے۔ جنکا ذکر قرآن مجید میں ہے۔ ہیل مرد کی شکل کا یا قوت کا بنایا گیا تھا اور یہ کعبہ کے چھت پر رکھا ہوا تھا۔ اُس کے ایک طرف حضرت اسمعیلؑ اور دوسری طرف حضرت ابراہیمؑ کے خیمے تھے۔ کعبہ کے اندر کہتے ہیں تقریباً

۳۶۰ مت جمع تھے۔ بعض فرمے ایسے تھے کہ وہ آٹون کے بت بناتے جسکو وہ پوجتے اور جب بھوک سے تنگ ہوتے تو اُسی کو کھا جاتے۔ ہر ہر قبیلہ کا ایک بت تھا اور بت پرستی کی یہاں تک حد ہو گئی تھی کہ سفر میں کسی شخص کو اٹھا کر بت بنا لیتے۔ عربوں کے درمیان بعض فرمے ملی۔ بعض مسیحی اور بعض یہودی تھے۔ مدینہ طیبہ میں چند قبائل جو زمانہ طیطس سے بھاگ کر عرب آئے تھے اور مین میں کچھ یہودی تھے۔ عیسائی مذہب غسان اور نجران میں پھیلنا شروع ہو گیا تھا مگر جسوقت مسیحیت نے عرب کی سرزمین میں قدم رکھا۔ اسوقت اسکی حالت عربوں کی بت پرستی سے کچھ کم تھی ان کے تیس ریاکاری۔ غلاظت۔ جہالت اور بدعاشی کے نمونہ تھے۔ عربوں کو توریت اور انجیل کا کچھ علم نہ تھا۔ کیونکہ یہ کتابیں نہ اسوقت عربی میں ترجمہ ہوئیں تھیں اور نہ خود اسوقت عرب میں رسم تحریر پھیل چکی تھی۔

## دوسرا باب

### فتوحات عرب

حضرت مسیح کے چھ سو برس بعد عرب میں ایک انقلاب عظیم پیدا ہوا یعنی آنحضرت سرور کائنات رسول رب العالمین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عرب میں مبعوث ہوئے اور اس خالص توحید کو جو ملت ابراہیم کا یہ فخر تھا۔ تجدید کر کے عربوں میں ۶۳ برس کے اندر اتفاق۔ خودداری۔ قومیت مذہبی جوش کی ایک نئی روح بھونک دی جس نے ان کے بعد نصف صدی کے اندر مشرق سے مغرب تک عربوں کے نام اور فتوحات کے دبدبہ کو چار دانگ عالم میں زلزلہ کی طرح محسوس کرا دیا۔

بحیثیت مسلمان ہونے کے ہمارے نزدیک تو اس نبی اُمّی (روحی خدایہ) کا رتبہ بہ بعد از  
 خدا بزرگ توئی قصّہ مختصر ہے۔ لیکن چونکہ یہ کتاب کسی مذہبی نظر سے نہیں لکھی گئی۔ آنحضرتؐ  
 کے روحانی مراتب اور ان کے اخلاق اور شامل کے ذکر جمیل سے اُسکو مجبوراً محروم ہونا پڑے گا۔  
 مختصر اور سادہ طور سے یہ سمجھ لینا چاہیے کہ آنحضرتؐ عرب کے لیے۔ موتے۔ داؤد۔ ذوالقرنین  
 اور مسیحؑ کا ایک مجموعہ تھے۔ پس بحیثیت فاتح اور شاہنشاہ عرب کے حبیبین انکی ذات  
 داؤد اور ذوالقرنین کے مقابل ہے وہی ہماری مدعا رہے گی۔ اور ہم ان کے زندگی کی  
 مغازیات کو فتوحات جزیرہ عرب اور ان کے خلفاء کے فتوحات کو فتوحات  
 شام۔ مصر۔ عراق۔ عجم۔ اندلس وغیرہ کے مختصر عنوان سے اس باب میں بیان کریں گے۔  
 فتوحات جزیرۃ العرب [آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم جب مکہ سے ہجرت کر کے  
 مدینہ طیبہ تشریف لائے تو قریش مکہ کی عداوت کی آگ اور بھی مشتعل ہوئی۔ جب اس کے  
 پہلے مسلمانوں نے حبشہ کو ہجرت کی تو ان کو وہاں بھی چین سے بیٹھنے نہ دیا اور پیغمبر صلی اللہ  
 علیہ وآلہ وسلم نے مکہ اُس وقت چھوڑا جب ان کے قتل کی تمام سازشیں مکمل ہو چکی  
 تھیں۔ اس واسطے ان کے رسول کے ہاتھ سے صاف بھل جانے کا مایوسانہ قصد پیدا  
 ہونا لازمی تھا۔ مدینہ میں مہاجرین اور انصار کی جمعیت کے مقابلے میں کچھ پیش نہ جاتی  
 تھی مگر دوسرے قبائل خصوصاً یہودیوں کو مشتعل کرنے کے لیے ان کے مختلف وفود  
 تجارتی کارروائوں کے نام سے آتے جاتے رہے۔ آخر کار جب ان کی یہ چالیں بھی  
 مسلمانوں کی سخت نگرانی کے باعث ناکام میاب نظر آئیں تو انھوں نے ایک برس

بہ کسی شاعر نے اسی مطلب کو کیا خوب ادا کیا ہے

حسنِ یوسف دمِ میسے بد بیغی داری دُعا نچہ خوبانِ حمہ اردن دوتہ داری

حملہ کی تیاری کی اور مدینہ منورہ کے قریب بدر کے میدان میں ان کی بڑی جمعیت جمع ہوئی۔ اور ہر ایک کا قافلہ جو شام سے ابوسفیانؓ کی ماتحتی میں مالِ اسباب لیکر واپس آ رہا تھا اُسکو بھی خبر بھی گئی کہ وہ میدان بدر میں اس فوج سے ملجائے۔ تاکہ سامانِ رسد بار برداری سے بھی استغفار ہے۔ آنحضرتؐ کو اُن کے مقابلے میں مدافعت کا ردوائی کرنے کی ضرورت پیش آئی۔ اور آپ مدینہ کے مسلمانوں کو جنگی مجموعی تعداد ۳۱۳ مردوں کی تھی اور حسینؑ، مہاجرین تھے لیکر مقابلے کے لیے باہر نکلے۔

اُن کے مقابل کفار عرب کی تعداد تین گنے سے متجاوز تھی۔ آنحضرتؐ حضرت ابو بکرؓ کے ساتھ بڑھے اور میدانِ جنگ میں نظر ڈال کر فرمایا ”میرے بچو۔ مردوں کی طرح دیری سے لڑو۔ اپنی جماعت کو بکھرے مت دو۔ اور اپنے یزیدوں کو چلاؤ۔ اور اے خدا جس کا قتل وعدہ کیا ہے پورا کر۔ اس کے بعد آپؐ کنگریاں اٹھا کر کفار کی طرف بھیکیں۔ اور جوش دلاتے ہوئے میدانِ جنگ میں آگے بڑھے۔ مسلمانوں نے آپؐ کی اقتدائی اور ایک گھسان لڑائی ہوئی۔ حبشین قریشیوں کے پیر اکھڑ گئے۔ اور وہ ستر قیدی اور دو مقتول حبشین ابو جہل بھی تھا چھوڑ کر بھاگ گئے۔ یہ فتح اسلامی عربوں کی پہلی فتح تھی۔ اور اسکا ذکر قرآن شریف میں بھی آیا ہے۔ جہاں ملائکہ کی امداد غیبی کا خدائے تعالیٰ نے ذکر کیا ہے۔

اس شکست کے بعد دوسری مشہور لڑائی احد کی ہے۔ جہاں قریشیوں نے ۳۰۰ پیادہ اور ۲۰۰ سوار کے ساتھ پھر اسلامی عربوں پر حملہ کیا۔ مسلمانوں کو اس میں بھی فتح حاصل ہوئی لیکن انھوں نے فتح کی خوشی اور مالِ غنیمت کے شوق میں اپنے پیچھے کی حفاظت کا خیال چھوڑ دیا۔ حضرت خالدؓ جو اس وقت مسلمان نہ تھے۔ انھوں نے موقع پا کر

مسلمانوں پر پیچھے سے حملہ کر کے انکی ترتیب کو درہم برہم کر دیا۔ اس ناگمانی حملہ سے اہل  
فوج میں سراسیمگی پھیل گئی اور لوگوں کے پیر اٹھ گئے۔ آنحضرتؐ اپنے چند ہمراہیوں کے  
ساتھ اپنی جگہ پر قائم رہے اور مدافعت کرتے رہے اور بھاگتے ہوئے مسلمانوں کو بھی  
لوٹنے اور لڑنے کے لیے ان کو ہمت دلاتے رہے۔ جہاں خطرہ دیکھتے وہاں بلا کسی پس  
پیش کے آپ آگے بڑھ جاتے۔ حتیٰ کہ دشمنوں کے تیر اور تلواریں کی کثرت سے آپ  
زخمی ہوئے اور ایک کافر کی اینٹ سے آپکا اگلا دانت بھی شہید ہو گیا۔ زخموں سے چورم  
حضرتؐ ایک خندق میں گر پڑے اور آپ کی زردہ کی کئی کڑیاں آپ کے رخسار مبارک  
میں گھس گئیں۔ طلحہ حضرت ابو بکرؓ کے بھانجے نے آپکی حفاظت میں اپنا ہاتھ قربان کر دیا  
جب حضرتؐ اپنی جگہ پر نظر نہ آئے تو کافروں نے مشہور کر دیا کہ آپ شہید ہو گئے۔ مسلمان  
اس سے اور بھی حواس باختہ ہو گئے۔ حضرت عثمانؓ کو جب آپ کے زندہ رہنے کا علم  
ہوا تو وہ تھوڑے سپاہی لیکر کفار عرب کے جمع میں سے ٹھسکرا کر ایک کال لائے اور ایک  
علیحدہ مکان میں آپ کی مرہم پٹی کی۔ اس جنگ میں مسلمانوں کے ۷ آدمی شہید ہو  
جس میں حضرت حمزہؓ آنحضرتؐ کے چچا بھی تھے۔ کفار قریش نے اگرچہ اچانک لڑائی کا  
رنگ بدل دیا تھا مگر انکی ہمت مسلمانوں کی مدینہ تک تعاقب کرنے کی نہ پہنچی۔  
ایسے نازک وقت پر پیچھے سے ہر وقت یہودیوں کے فساد پیدا کر دینے کا خوف تھا۔ مگر  
خدا نے اپنا فضل کیا۔ کفار قریش بجائے تعاقب کے شہدائے احد کی لاشوں کی بے حرمتی  
میں مشغول رہے۔ حضرت حمزہؓ کا جگر کا لکڑ سفیان کی عورت ہندہ چبا گئی اور ان کے  
چہرہ کو کاٹ کر ابو سفیان نے اپنے نیزوں پر بلند کر کے ہیل کی تعریف میں گیت  
گائے۔

قریش کے واپس چلے جانے کے بعد یہودیوں کی دغا بازی پر انکو سزا دی ضرور تھی جنگ ہمد کے بعد بنی قینقہ نے ایک مسئلہ عورت کی اہانت کی اور اپنے زعم باطل میں یہ کہا کرنے تھے کہ اگر وہ ہمد کی جنگ میں شریک ہوتے تو کفار قریش کو کبھی شکست نہ ملتی بالآخر انکی اس یہودہ حرکتوں کو مسلمان برداشت نہ کر سکے اور وہ ذلت کے ساتھ مدینہ سے نکال دیے گئے۔ احد کی شکست کے بعد یہودیوں نے اپنی قومی دشمنی کے بدلے لینے کا اچھا موقع سمجھا مگر نبیل اسکے کہ انکا فساد نقصان پہنچا دے۔ بنی نصیر ذلت کے ساتھ نکالے گئے۔ اب یہودیوں کے بغض و عناد کی کوئی انتہا نہ رہی اور یقینی امر تھا کہ احد کے پانچویں سال قریشیوں نے انھیں کی سازش اور ایاء سے مدینے کے محاصرے کے لیے ایک کثیر فوج بھیجی۔ قریشیوں کا یہ محاصرہ جنگ خندق کے نام سے مشہور ہے۔ کیونکہ آنحضرتؐ نے لصلاح سلمان فارسی مدینے کے گرد اگرچہ انفلت کے لیے خندق کھدوا لی تھی۔ بیس دن کے ناکامیاب محاصرے کے بعد جب ہوا اور سردی کی شدت برداشت نہ ہوئی تو قریش خود بخود پسپا ہو گئے۔ پیغمبر صاحب صلعم یہودیوں کی غداری کی سزا دی پر متوجہ ہوئے۔ بنی قریظہ نے ایک سخت مقابلے کے بعد صلح کی درخواست پیش کی اور یہ شرط کی کہ خود ان کے حلیف اوس کے رئیس ان کے بارے میں جو محاکمہ کوں گے انکو منظور ہے۔ چنانچہ سعد بن معاذ نے حکم دیا کہ تمام یہودی قتل کیے جائیں اور ان کے بچے اور بوڑھے غلام بنائے جائیں۔ حضرتؐ نے سعد بن معاذ کے حکم کو منکر فرمایا کہ سعد نے بادشاہوں کا سا حکم دیا ہے۔ مگر چونکہ خود انکی یہ شرط تھی۔ مطابق سعد بن معاذ کے فیصلہ کے انکا قصہ پاک ہوا۔

ہجرت کے چھ سال آنحضرتؐ نے مکہ کے حج کی تیاری فرمائی اور اپنے ساتھ پندرہ ہزار مہاجرین